

The logo for Primitivo Studio is centered in a white circle. The word "Primitivo" is written in a bold, black, sans-serif font, with a small circle above the letter "i". Below it, the word "STUDIO" is written in a smaller, gray, all-caps, sans-serif font.

**Primitivo**  
STUDIO

# Luminarias

**Primitivo**  
STUDIO

## OCASO

(Pág 5-14)



Colgante

## UDO

(Pág 15-23)



Colgante

## OTTO

(Pág 24-37)



Base



Colgante



Piso



Techo

## Oí

(Pág 38-51)



Arbotante



Base



Colgante

## lli

(Pág 52-71)



Arbotante



Base



Colgante



Colgante 30

# Bolardos

**Primitivo**  
STUDIO

## LAO

(Pág 73-82)



Bolardo



Bolardo 120

# Portavelas

## Ceiba

(Pág 84-96)



Portavelas I



Portavelas II



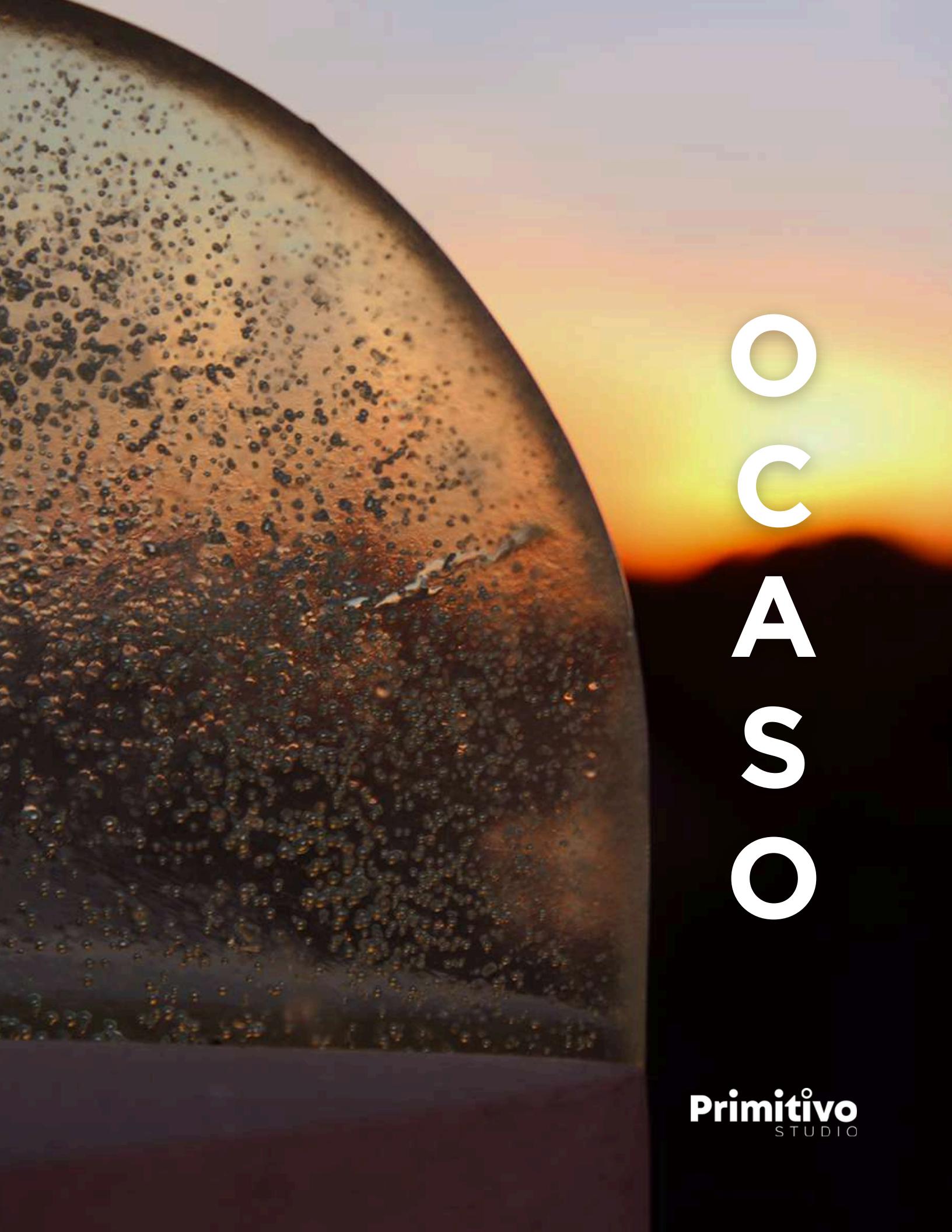
Portavelas III

## AUA

(Pág 97-103)



Portavelas



O  
C  
A  
S  
O

**Primitivo**  
STUDIO

# OCASO

*Esp.* Ocaso se inspira en uno de los momentos más emblemáticos del día, marcando un cambio de tiempo, un cambio de rutina y una transformación de colores encapsulados en un atardecer.

Ocaso emula el brillo cambiante del mar y el cielo al caer el sol.

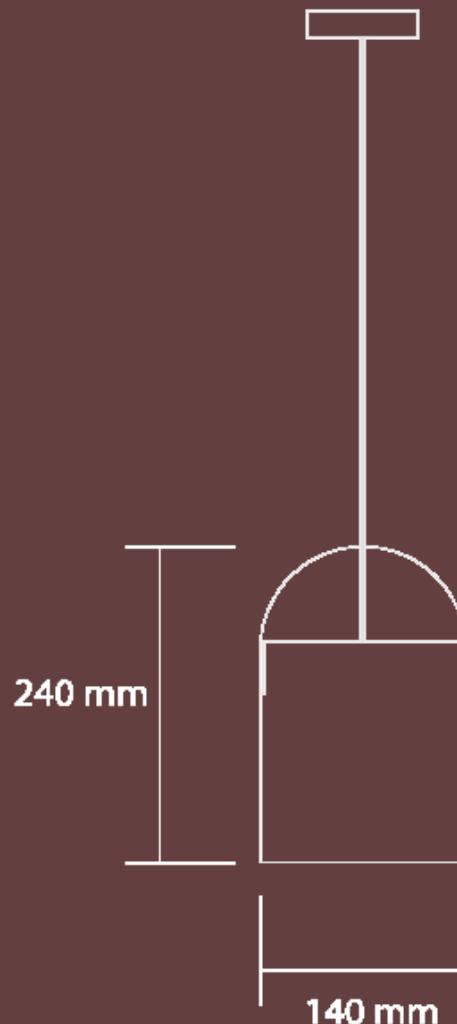
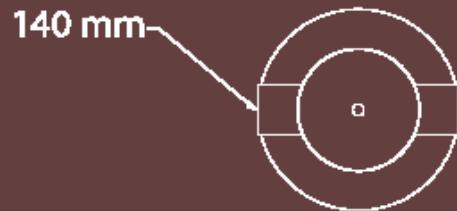
Cada curva y superficie de la pieza está pensada para reflejar la suave interacción de la luz con el ambiente circundante, creando una atmósfera envolvente que invita a la contemplación y al descanso.

*Eng.* Ocaso is inspired by one of the most iconic moments of the day, marking a change in time, a change in routine, and a transformation of colors encapsulated in a sunset.

Ocaso emulates the changing brilliance of the sea and sky as the sun sets.

Every curve and surface of the piece is designed to reflect the gentle interaction of light with the surrounding environment, creating an enveloping atmosphere that invites contemplation and relaxation.

# OCASO



**Hecho en:** Mazatlán, Sinaloa.

**Material:** Concreto y resina.

**Acabado:** Satinado

**Color:** Arena

**Dimensiones:** 240 x 140 mm

**Peso:** 3 kg

**Armado:** No requerido

**Entrega:** 2-3 semanas

**Primitivo**  
STUDIO



**Ubicación:** Mazatlán, Sinaloa.

**Fotografía:** Patricia Briones

**OCASO**

8

**Primitivo**  
STUDIO



**Ubicación:** Mazatlán, Sinaloa.

**Fotografía:** Patricia Briones

**OCASO**

9

**Primitivo**  
STUDIO



**Ubicación:** Mazatlán, Sinaloa.

**Fotografía:** Patricia Briones

**O CASO**

10

**Primitivo**  
STUDIO



**Ubicación:** Mazatlán, Sinaloa.

**Fotografía:** Patricia Briones

**OCASO**

11

**Primitivo**  
STUDIO



**Ubicación:** Mazatlán, Sinaloa.

**Fotografía:** Patricia Briones

**OCASO**

12

**Primitivo**  
STUDIO

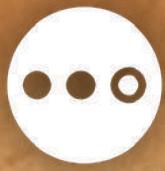


En Primitivo celebramos y apoyamos el talento artesanal mexicano, nuestras luminarias son manufacturadas por artesanos, por lo tanto cada pieza es única e irrepetible.

**OCASO**

13

**Primitivo**  
STUDIO



@primitivo\_studio

🌐 www.primitivo-studio.com

U  
D  
O

**Primitivo**  
STUDIO

# UDO

ESP.

La creatividad de cada individuo al personalizar un objeto nos llena de inspiración. Como diseñadores encontramos el trabajo de diferentes creativos sumamente interesante, conocer su proceso de diseño y su forma de trabajo tan único.

UDO es el resultado de la búsqueda de la libertad de personalización para creativos, su diseño modular permite adaptarla a sus necesidades y preferencias específicas.

Los módulos intercambiables de UDO varían en material, color, cantidad y acomodo, ofreciendo una gran variedad de posibilidades de configuración.

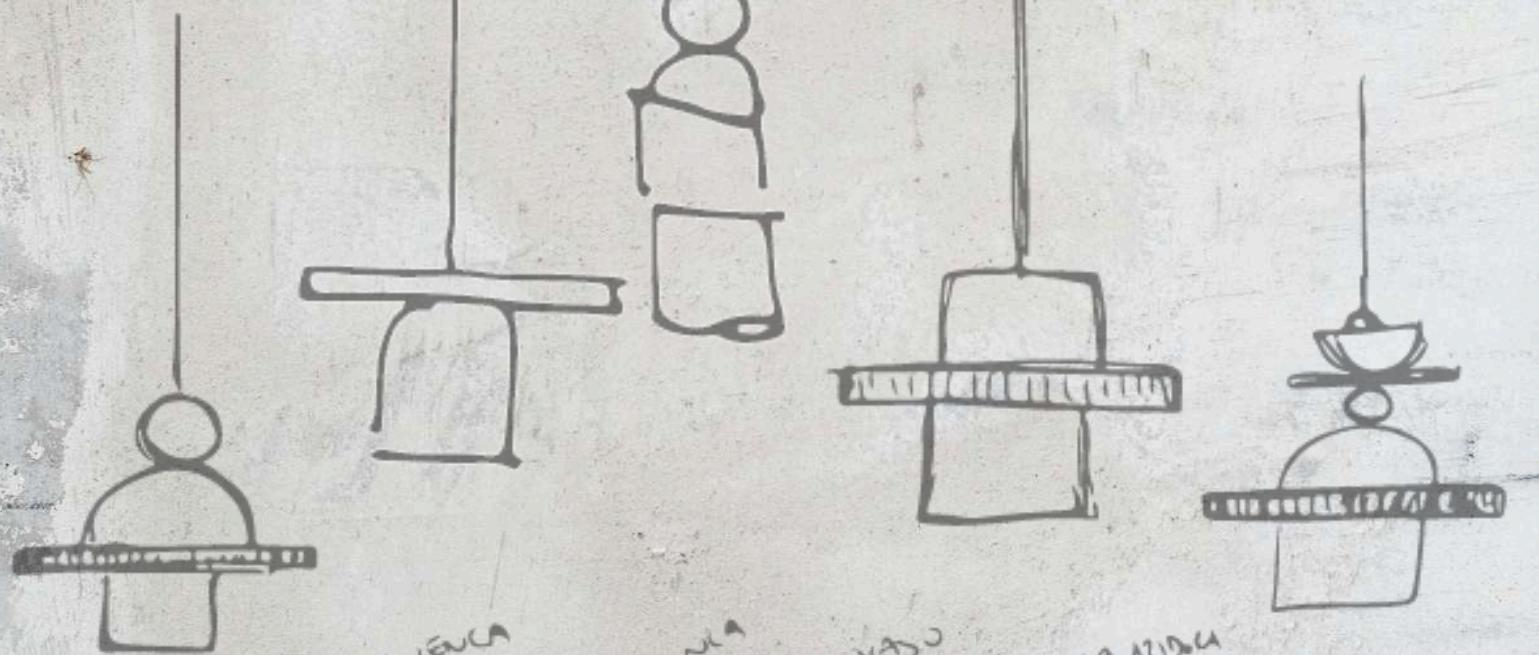
ENG.

We are inspired by the creativity of each individual when customizing an object. As designers, we find the work of different creators extremely interesting, learning about their design process and unique ways of working.

UDO results from the creative's pursuit of customization freedom; its modular design allows it to be tailored to their specific needs and preferences.

UDO's exchangeable modules vary in material, color, quantity, and arrangement, offering various configuration possibilities.

**Primitivo**  
STUDIO



مکالمہ

5-3

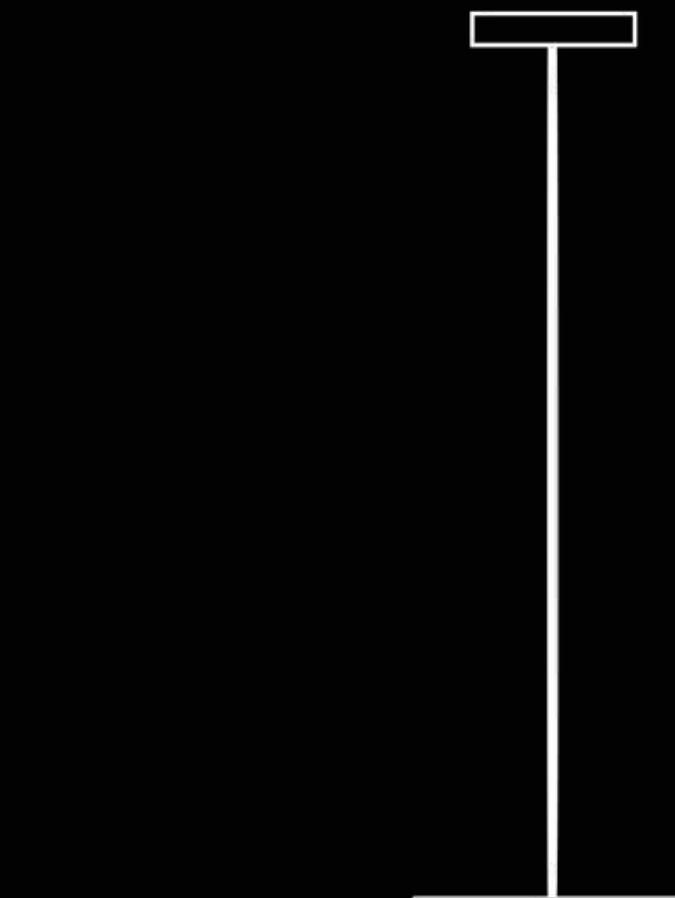
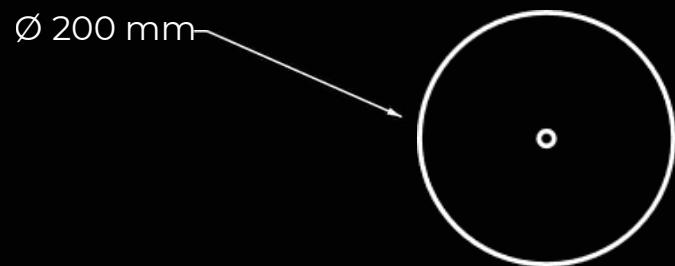
8

- A - AO 121704

١٣

**Primitivo**  
STUDIO

# UDO



**Hecho en:** Sinaloa

**Material:** Concreto, madera y acero

**Acabado:** Mate

**Color:** Personalizable

**Dimensiones:** 250 x 200 mm

**Peso:** 2 kg

**Lámpara:** LED PAR16 GU10 6W 400 lm

120V 3000 k luz cálida

**Empaque:** 210 x 380 x 110 mm

**Cable:** 2000 mm

**Armado:** No requerido

**Entrega:** 2-3 semanas

\*Uso en interiores solamente

**Primitivo**  
STUDIO



**Ubicación:** Mazatlán, Sinaloa.

**Proyecto:** Ün Modern Living

**Diseño Interior:** Punto Home

**Fotografía:** Gloria Lizárraga

**UDO**

19

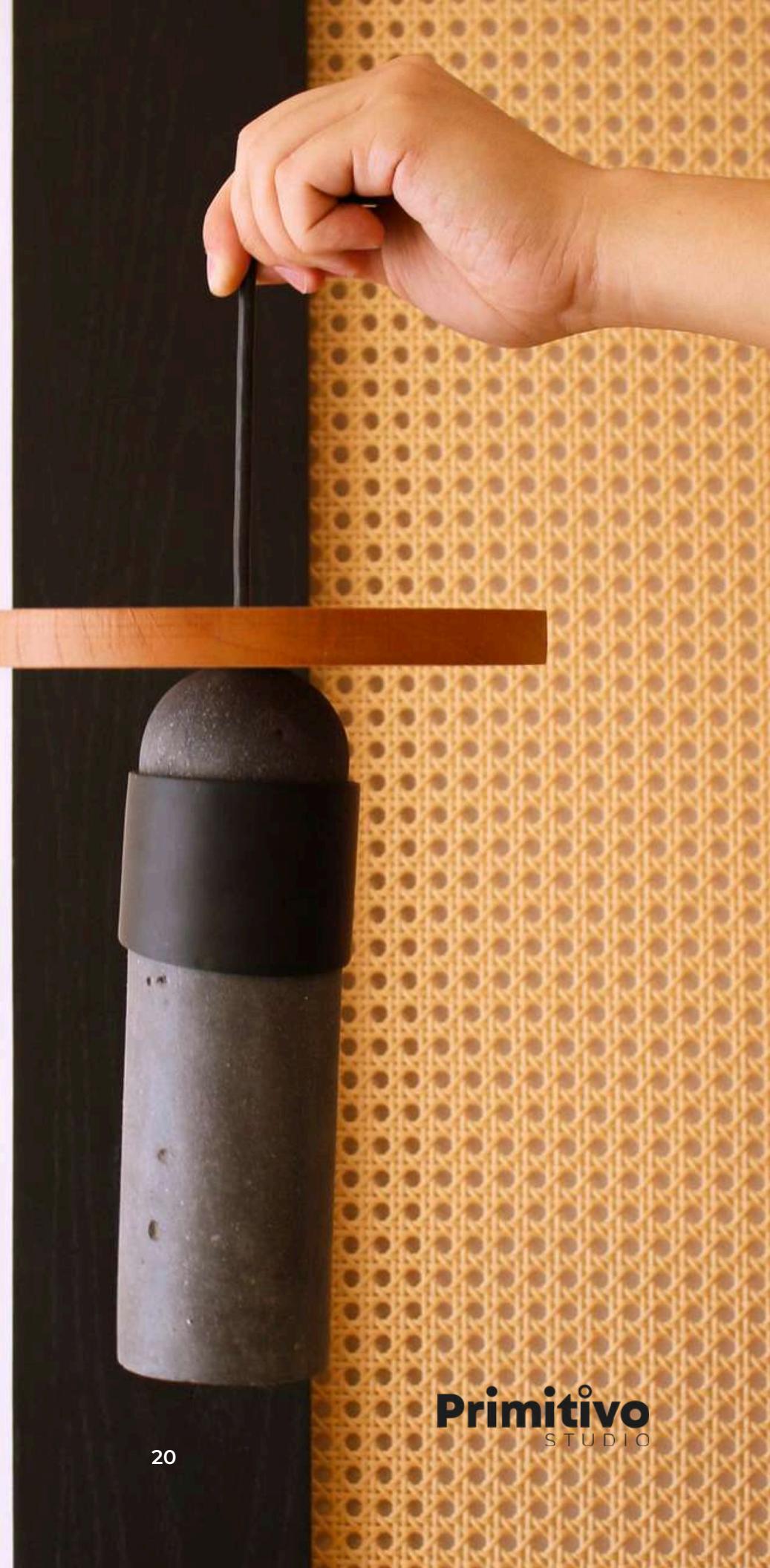
**Primitivo**  
STUDIO

**Ubicación:** Mazatlán, Sinaloa.  
**Proyecto:** Ün Modern Living  
**Diseño Interior:** Punto Home  
**Fotografía:** Gloria Lizárraga

**UDO**

20

**Primitivo**  
STUDIO





**Ubicación:** Mazatlán, Sinaloa.

**Proyecto:** Ün Modern Living

**Diseño Interior:** Punto Home

**Fotografía:** Gloria Lizárraga

**UDO**

21

**Primitivo**  
STUDIO



*Propuestas de posibles variantes de acomodo, combinación de color y materiales.*

En Primitivo celebramos y apoyamos el talento artesanal mexicano, nuestras luminarias son manufacturadas por artesanos, por lo tanto cada pieza es única e irrepetible.

**UDO**

22

**Primitivo**  
STUDIO



@primitivo\_studio

www.primitivo-studio.com



OTTO

Primitivo  
STUDIO

# OTTO

ESP.

OTTO es nuestra familia de luminarias que experimenta con reinterpretar el simbolismo que nuestras civilizaciones antiguas utilizaban, como el grabado y acomodo de diferentes módulos. Éstos transmitían un mensaje y cada uno tenía un significado diferente. A partir de este punto nos cuestionamos lo siguiente...

¿Cómo generar un lenguaje formal a través de nuestras piezas?

¿Cómo transmitir más que la sola sensación de ver algo estéticamente placentero?

¿Cómo expresar el lenguaje formal de Primitivo?

El lenguaje formal de Primitivo pretende generar calma y calidez en el espacio, al mismo tiempo propone un diseño con un enfoque rudimentario y atemporal.

Como material principal para OTTO utilizamos la madera de cedro tallada a mano por artesanos locales. Nos encanta la madera tallada, con ésta también hacemos el proceso de exploración de las demás familias, así que en esta ocasión decidimos incorporarla al diseño final.

ENG.

OTTO is our family of lighting fixtures that experiments with reinterpreting the symbolism used by our ancient civilizations, such as the engraving and the arrangement of different modules. These modules conveyed a message, and each one had a different meaning. From this point on, we asked ourselves the following questions...

How can we generate a formal language through our pieces?

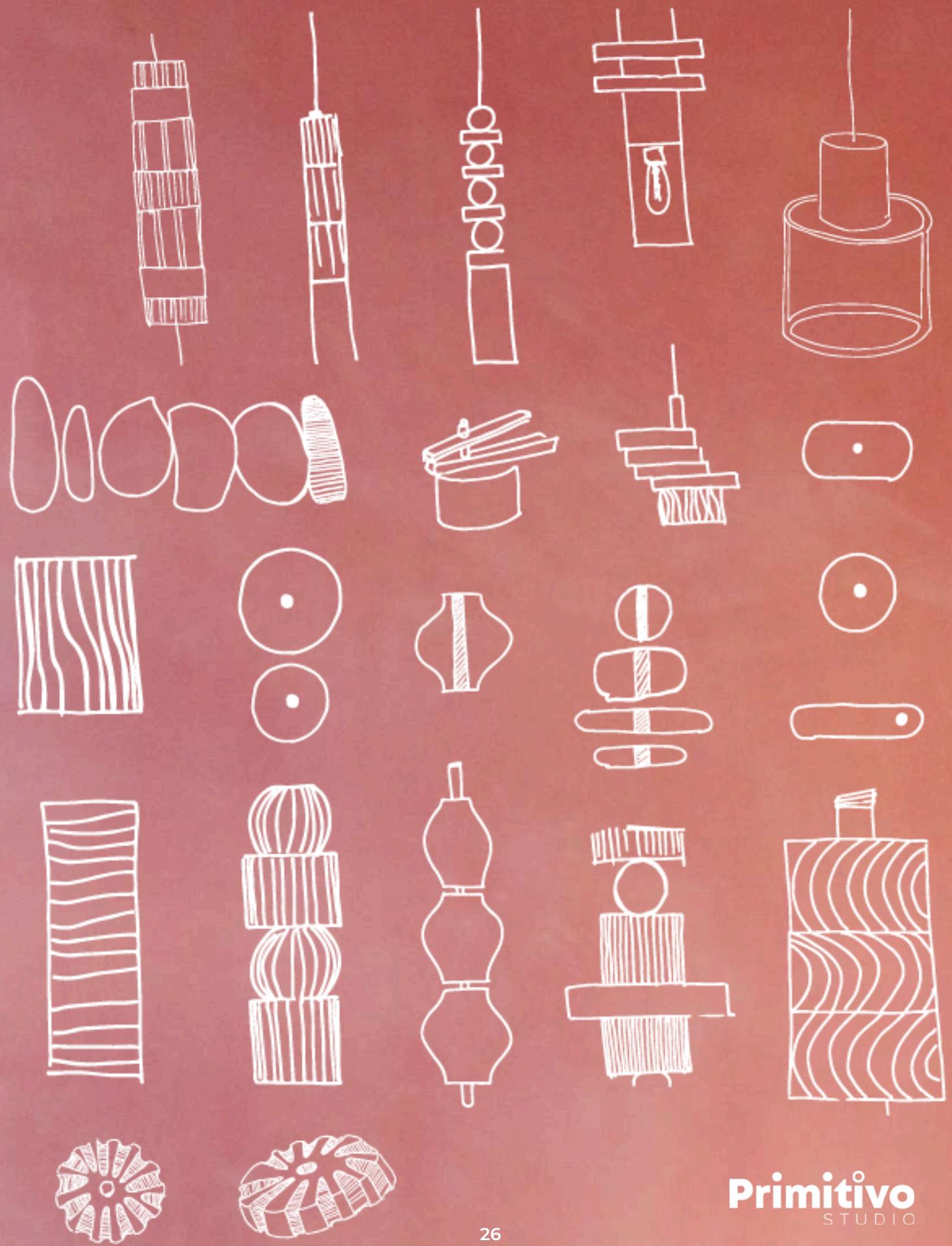
How can we convey more than just the sensation of seeing something aesthetically pleasing?

How can we express Primitivo's formal language?

Primitivo's formal language aims to generate calm and warmth in the space, while also proposing a design with a rudimentary and timeless approach.

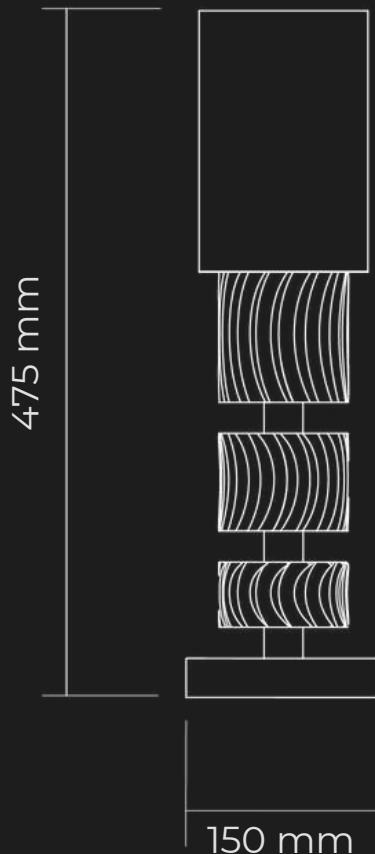
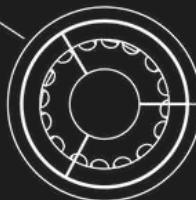
We use cedar wood hand-carved by local artisans as the main material for OTTO. We love carved wood, we also use it in the exploration process for our other luminaire families, so this time we decided to incorporate it into the final design.

**Primitivo**  
STUDIO



# OTTO Base

Ø130 mm



**Hecho en:** Sinaloa.

**Material:** Madera de cedro y pantalla textil

**Dimensiones:** 475 x 150 mm

**Peso:** .6 kilos

**Lámpara:** LED A19 base E27

8W 800lm 120V 2700K luz cálida

**Cable:** 150 cm

**Entrega:** 2-3 semanas

\*Uso en interiores solamente

**Primitivo**  
STUDIO



**Ubicación:** Mazatlán, Sinaloa.

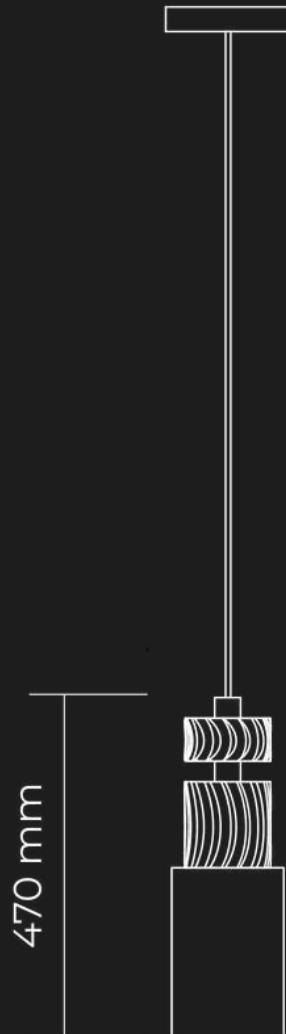
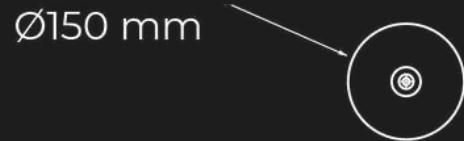
**Proyecto:** Casa Sirena

**Diseño Arquitectónico:** EPA

**Fotografía:** Gloria Lizárraga

**OTTO** *Base*

# OTTO Colgante



**Hecho en:** Sinaloa.

**Material:** Madera de cedro y pantalla textil

**Dimensiones:** 470 x 150 mm

**Peso:** .6 kilos

**Lámpara:** LED A19 base E27

8W 800lm 120V 2700K luz cálida

**Cable:** 200 cm

**Entrega:** 2-3 semanas

\*Uso en interiores solamente



**Ubicación:** Mazatlán, Sinaloa.

**Proyecto:** Casa Sirena

**Diseño Arquitectónico:** EPA

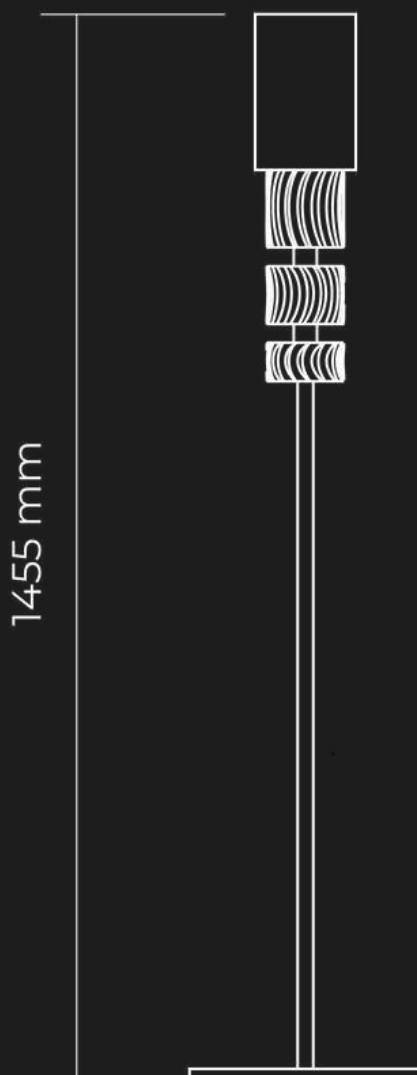
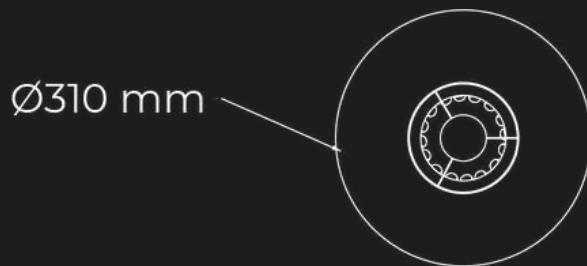
**Fotografía:** Gloria Lizárraga

**OTTO** Colgante

30

**Primitivo**  
STUDIO

# OTTO Piso



**Hecho en:** Sinaloa.

**Material:** Madera de cedro y pantalla textil

**Dimensiones:** 1455 x 310 mm

**Peso:** .5 kilos

**Lámpara:** LED A19 base E27

8W 800lm 120V 2700K luz cálida

**Cable:** 150 cm

**Entrega:** 2-3 semanas

\*Uso en interiores solamente

**Primitivo**  
STUDIO



**Ubicación:** Mazatlán, Sinaloa.

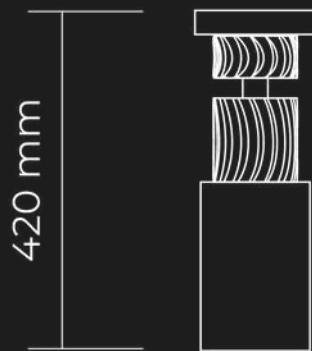
**Proyecto:** Casa Sirena

**Diseño Arquitectónico:** EPA

**Fotografía:** Gloria Lizárraga

**OTTO** Piso

# OTTO Techo



**Hecho en:** Sinaloa.

**Material:** Madera de cedro y pantalla textil

**Dimensiones:** 420 x 150 mm

**Peso:** .6 kilos

**Lámpara:** LED A19 base E27

8W 800lm 120V 2700K luz cálida

**Cable:** N/A

**Entrega:** 2-3 semanas

\*Uso en interiores solamente

**Primitivo**  
STUDIO



**Ubicación:** Mazatlán, Sinaloa.

**Proyecto:** Casa Sirena

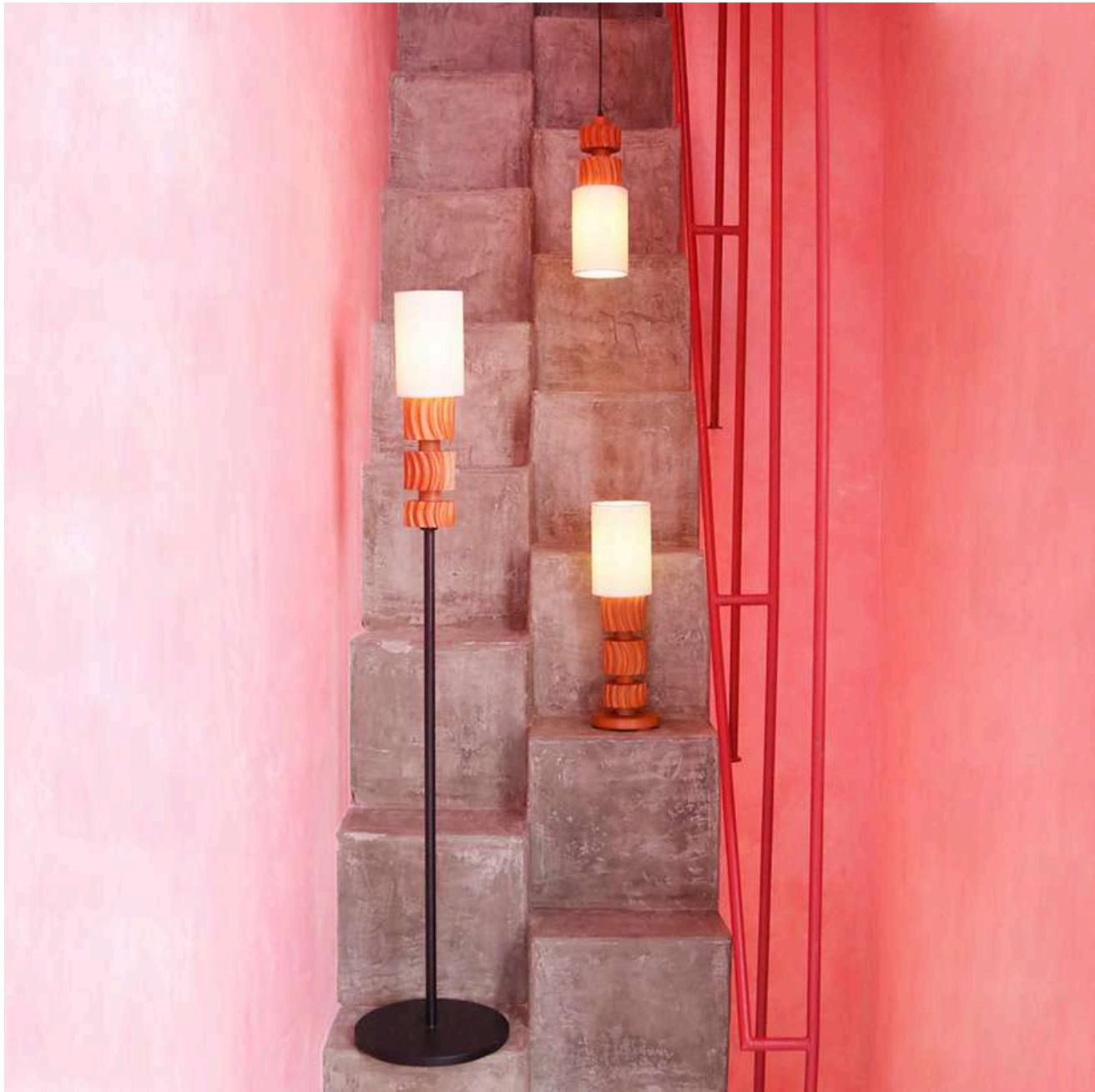
**Diseño Arquitectónico:** EPA

**Fotografía:** Gloria Lizárraga

**OTTO** Techo

34

**Primitivo**  
STUDIO



En Primitivo celebramos y apoyamos el talento artesanal mexicano, nuestras luminarias son manufacturadas por artesanos, por lo tanto cada pieza es única e irrepetible.

**OTTO**

35

**Primitivo**  
STUDIO



*Colgante*



*Piso*



*Techo*

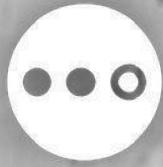


*Base*

**OTTO**

36

**Primitivo**  
STUDIO



@primitivo\_studio

www.primitivo-studio.com

# Oi

Primitivo  
STUDIO

# Oi

ESP

La energía pasa de un medio de expresión a otro, siempre en movimiento y alternando constantemente de formas para la creación de flujos que concretan la vida tal como la perciben nuestros sentidos.

La materialización de Oi es conformada por una familia de cinco luminarias inspirada en los efectos transitorios de energías entre sí, siendo representadas por medio de formas simples con detalles aplicados con la técnica artesanal de cobre martillado, cada punzada expresa nuestra visión en los patrones presentes en el movimiento de energías, creando así un juego visual estético a través del reflejo de texturas e interacciones con la luz.

Oi es el resultado una sinergia colaborativa entre el diseño y las técnicas artesanales para la creación de una familia de productos que incita los sentidos durante su función.

ENG

The energy passes from one means of expression to another, always on the move and constantly alternating forms for the creation of flows that concretize life as perceived by our senses.

The materialization of Oi is composed of a family of five luminaires inspired by the transitory effects of energies among themselves, being represented through simple forms with details applied with the artisan technique of hammered copper, each puncture expresses our vision in the patterns present in the movement of energies, thus creating an aesthetic visual game through the reflection of textures and interactions with light.

Oi is the result of a collaborative synergy between design and craft techniques for creating a family of products that incites the senses during their function.

**DESIGN WEEK  
MEXICO 2022**

**INÉDITO 2022**

orillas  
textura  
roda



# Oí Arbotante



**Hecho en:** Santa Clara, Michoacán.

**Material:** Cobre

**Acabado:** Martillado

**Color:** Natural

**Dimensiones:** 200 x 100 mm

**Peso:** 200 gr

**Lámpara:** LED G9 4W 402 lm 120V  
2700K luz cálida

Empaque: 400 x 230 x 112 mm

**Cable:** N/A

**Entrega:** 3-4 semanas

\*Uso en interiores solamente

**Primitivo**  
STUDIO



**Ubicación:** Mazatlán, Sinaloa.

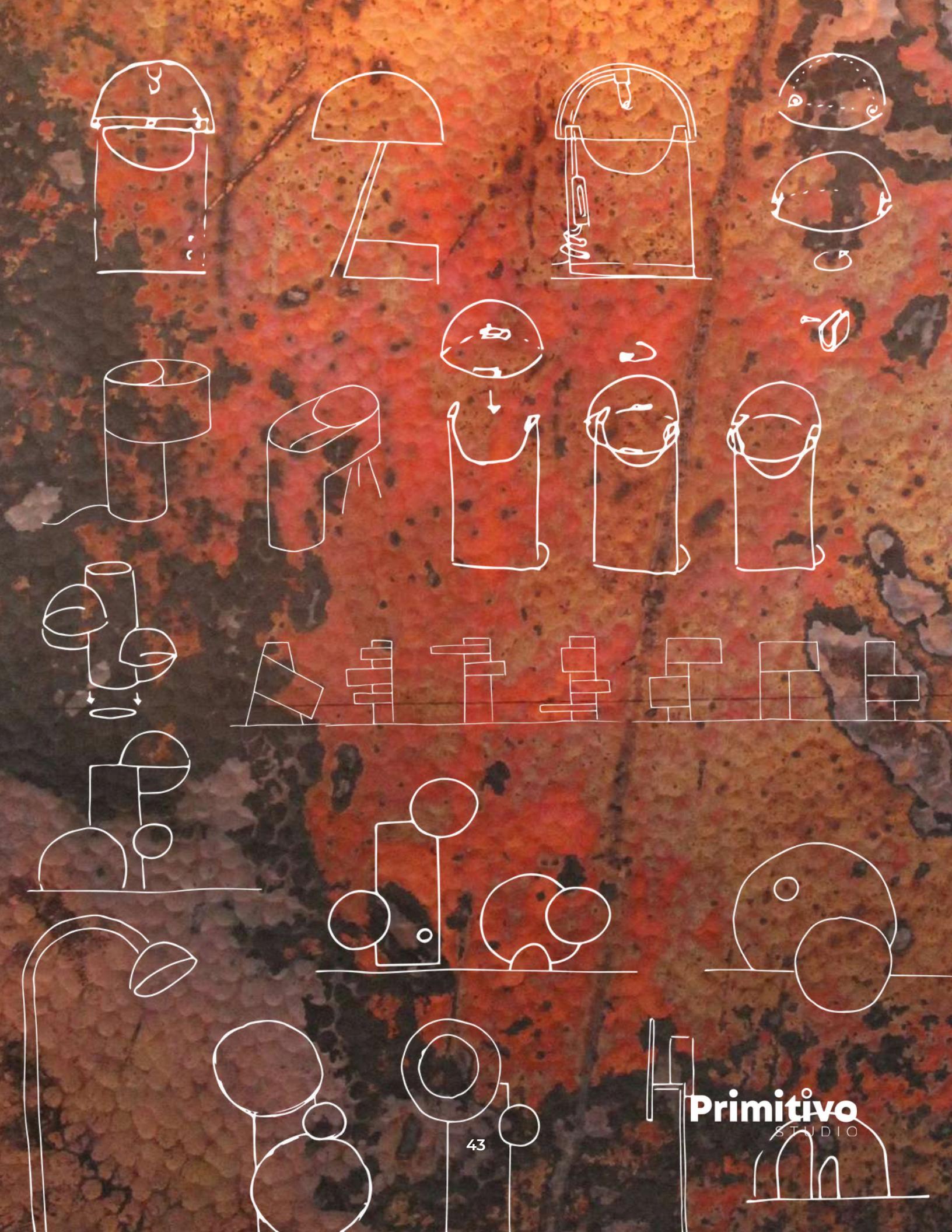
**Proyecto:** Patio Escobedo

**Fotografía:** Mal de Mar

**Oí** Arbotante

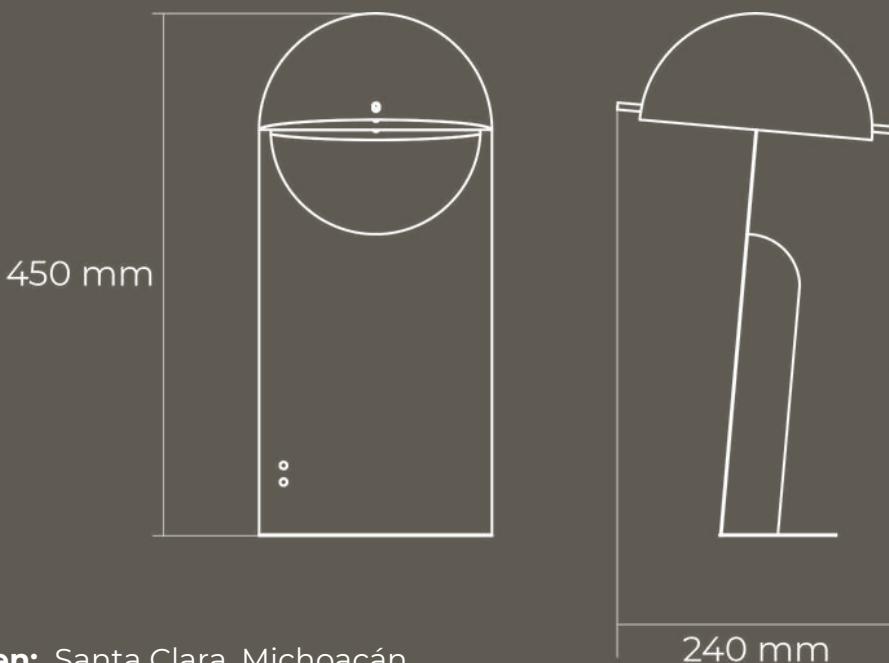
42

**Primitivo**  
STUDIO



Primitivo  
STUDIO

# Oí Base



**Hecho en:** Santa Clara, Michoacán.

**Material:** Cobre

**Acabado:** Martillado

**Color:** Natural

**Dimensiones:** 450 x 240 mm

**Peso:** 600 gr

**Lámpara:** LED G9 4W 402 lm 120V  
2700K luz cálida

Empaque: 400 x 400 x 112 mm

**Cable:** 1500 mm

**Entrega:** 3-4 semanas

\*Uso en interiores solamente

**Primitivo**  
STUDIO



**Ubicación:** Mazatlán, Sinaloa.

**Proyecto:** Patio Escobedo

**Fotografía:** Mal de Mar

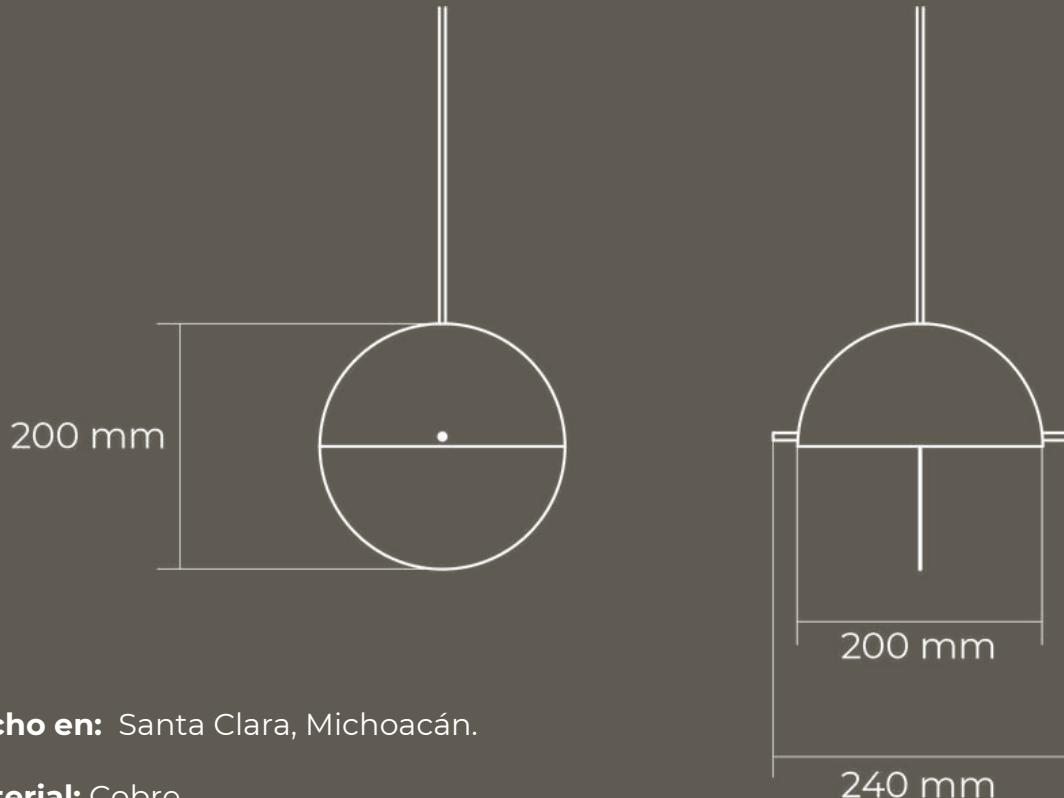
**Oí** Base

**Primitivo**  
STUDIO



**Primitivo**  
STUDIO

# Oí Colgante



**Hecho en:** Santa Clara, Michoacán.

**Material:** Cobre

**Acabado:** Martillado

**Color:** Natural

**Dimensiones:** 200 x 240 mm

**Peso:** 400 gr

**Lámpara:** LED G9 4W 402 lm 120V  
2700K luz cálida

Empaque: 400 x 230 x 112 mm

**Cable:** 2000 mm

**Entrega:** 3-4 semanas

\*Uso en interiores solamente

**Primitivo**  
STUDIO



**Ubicación:** Mazatlán, Sinaloa.

**Proyecto:** Patio Escobedo

**Fotografía:** Mal de Mar

**Oí** Arbotante

48

**Primitivo**  
STUDIO



En Primitivo celebramos y apoyamos el talento artesanal mexicano, nuestras luminarias son manufacturadas por artesanos, por lo tanto cada pieza es única e irrepetible.

Oí

49

**Primitivo**  
STUDIO



*Colgante*

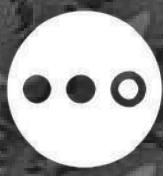


*Arbotante*



*Base*

**Oí**



@primitivo\_studio

www.primitivo-studio.com

iii

Primitivo  
STUDIO



*Esp.* Los patrones lineales están en todas partes, son una de las formas más eficientes de estructurar la materia. Es por eso que la naturaleza los usa con frecuencia.

Los patrones visualmente lineales reflejan la forma en que se mueve la energía, transmiten la sensación de comodidad y tranquilidad.

liil representa el movimiento plasmado en esculturas de iluminación de concreto, trayendo un flujo de energía estática a los interiores.

liil el nombre de la colección refleja el concepto visual expresado en letras.

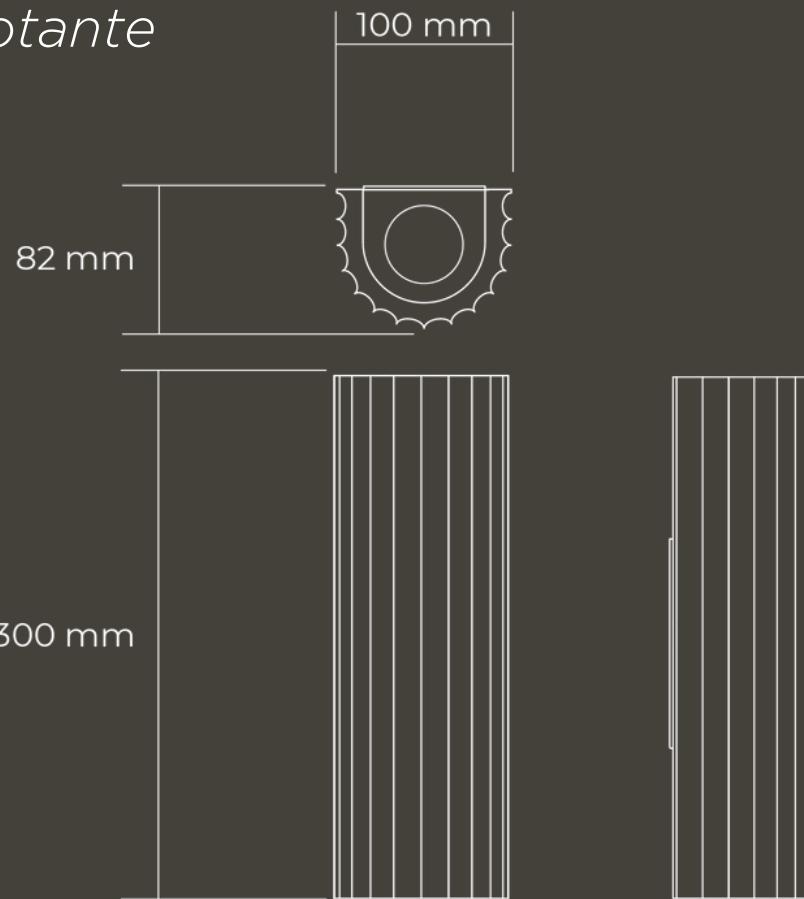
*Eng.* Linear patterns are everywhere, it is one of the most efficient ways to structure matter. That's why nature uses it frequently.

Visually linear patterns reflect the way energy moves, they convey the feeling of comfort and ease.

liil represents movement embodied in concrete lighting sculptures, bringing a static energy flow to indoor setups.

liil the name of the collection reflects the visual concept expressed in letters.

# lliil Arbotante



**Hecho en:** Mazatlán, Sinaloa.

**Material:** Concreto

**Acabado:** Mate

**Color:** Personalizable

**Dimensiones:** 300 x 100 mm

**Peso:** 1.2 kg

**Lámpara:** LED PAR16 GU10 6W 400 lm

120V 3000 k luz cálida

**Empaque:** 210 x 380 x 110 mm

**Cable:** N/A

**Armado:** No requerido

**Entrega:** 2-3 semanas

\*Uso en interiores solamente

**Primitivo**  
STUDIO



**Ubicación:** Tulum, Quintana Roo.

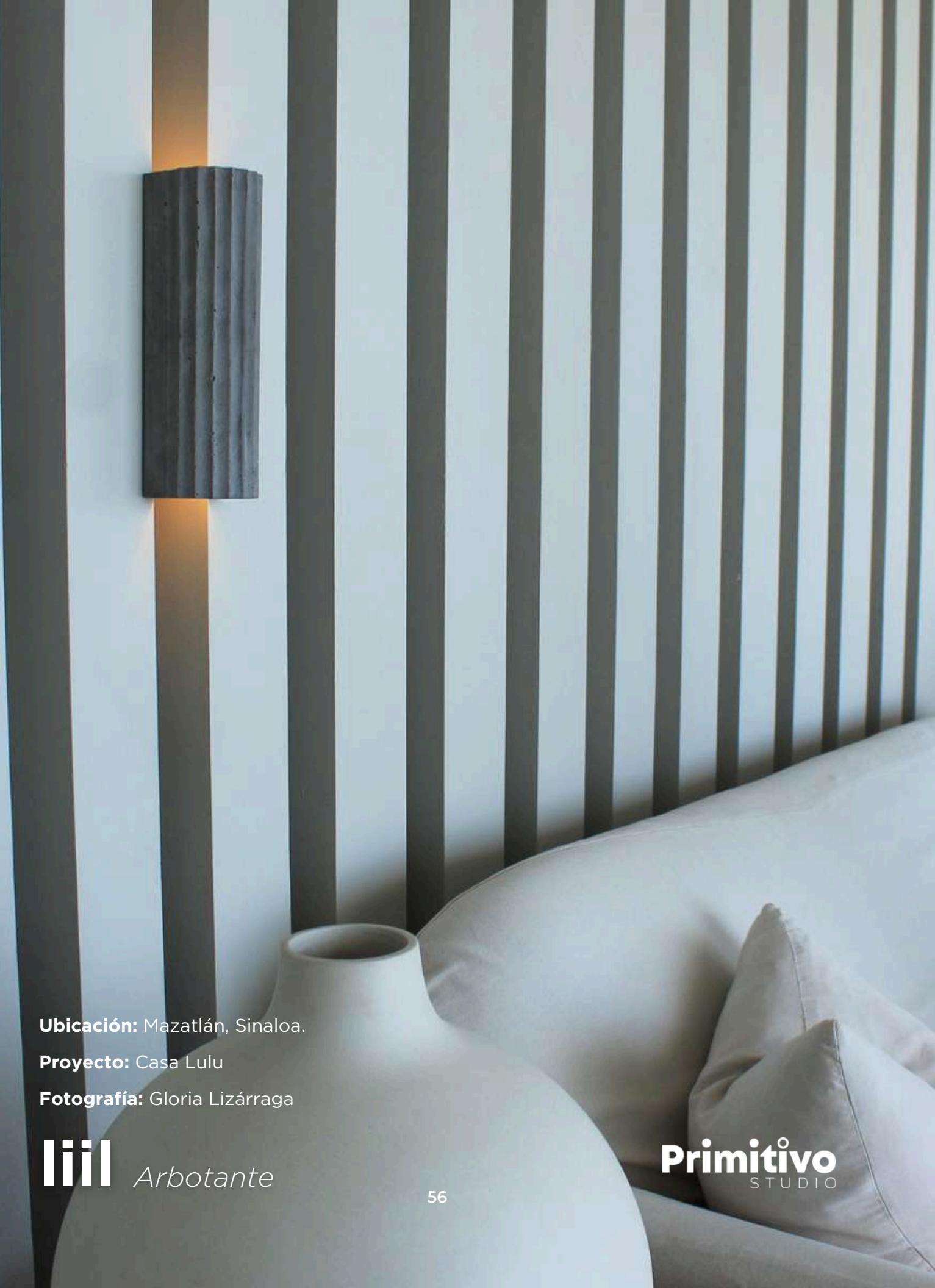
**Proyecto:** Otonomus Hotel

**Diseño interior:** Eterno

**Fotografía:** Enrique Martel

**Arbotante**

**Primitivo**  
STUDIO



**Ubicación:** Mazatlán, Sinaloa.

**Proyecto:** Casa Lulu

**Fotografía:** Gloria Lizárraga

**lil** Arbotante

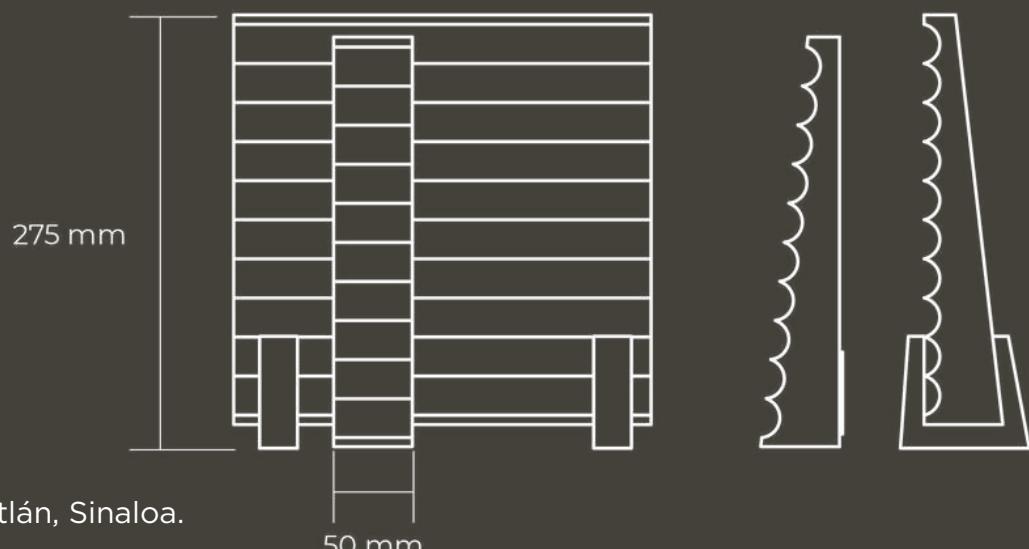
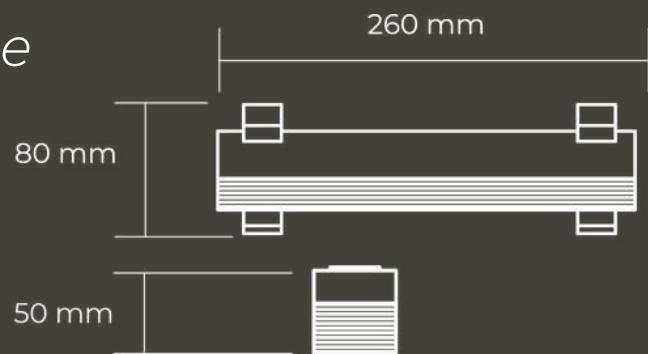


lil

57

**Primitivo**  
STUDIO

# llil Base



**Hecho en:** Mazatlán, Sinaloa.

**Material:** Concreto

**Acabado:** Mate

**Color:** Personalizable

**Dimensiones:** 300 x 100 mm

**Peso:** 2 kg

**Lámpara:** LED G9 4W 402 lm 120V

2700 K luz cálida

**Empaque:** 400 x 400 x 112 mm

**Cable:** 150 mm

**Armado:** Si

**Entrega:** 2-3 semanas

\*Uso en interiores solamente



liil

59

Primitivo  
STUDIO



**Ubicación:** Mazatlán, Sinaloa.

**Proyecto:** Casa Lulu

**Fotografía:** Gloria Lizárraga

 *Base*



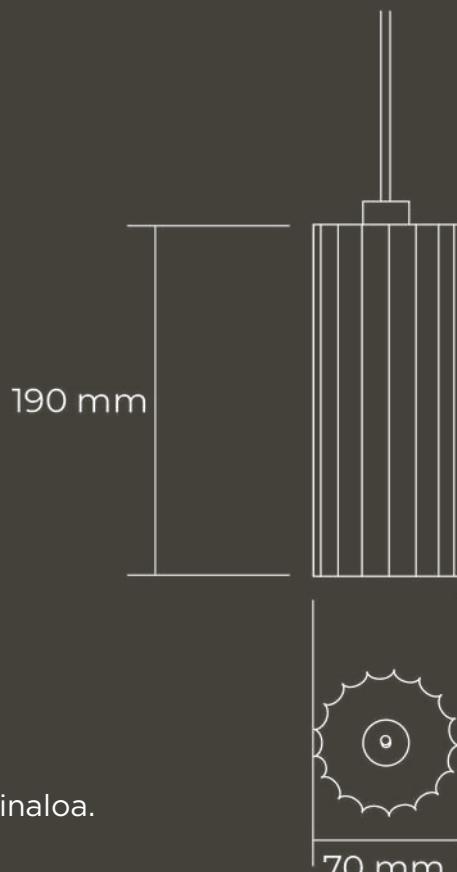
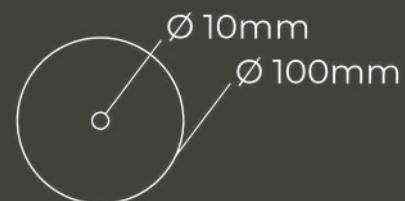
liil

61

Primitivo  
STUDIO

# llil Colgante

20 mm 



**Hecho en:** Mazatlán, Sinaloa.

**Material:** Concreto

**Acabado:** Mate

**Color:** Personalizable

**Dimensiones:** 200 x 70 mm

**Peso:** 8 kg

**Lámpara:** LED PAR16 GU10 6W 400 lm

120V 3000 k luz cálida

**Empaque:** 210 x 380 x 110 mm

**Cable:** 2000 mm

**Armado:** No requerido

**Entrega:** 2-3 semanas

\*Uso en interiores solamente

**Primitivo**  
STUDIO



**Ubicación:** Mazatlán, Sinaloa.

**Proyecto:** Casa Lulu

**Fotografía:** Gloria Lizárraga

**lili** Colgante

63

**Primitivo**  
STUDIO



**Ubicación:** Mazatlán, Sinaloa.

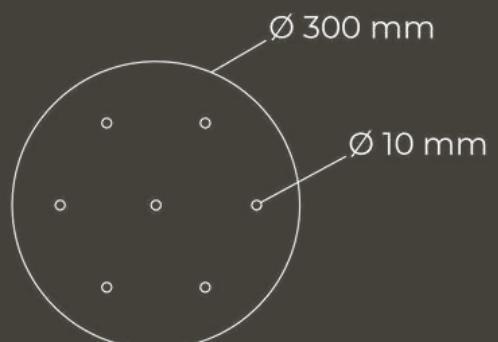
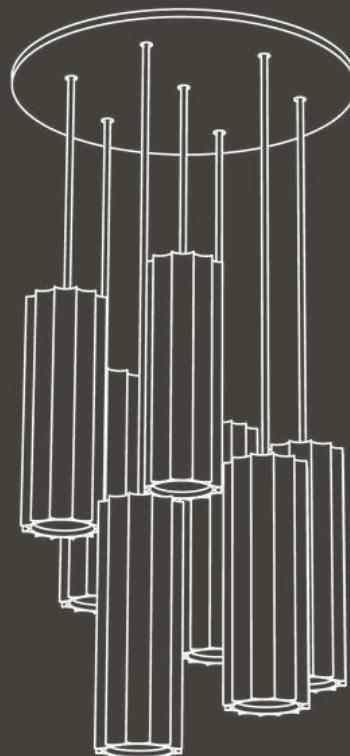
**Proyecto:** Casa Lulu

**Fotografía:** Gloria Lizárraga

**lili** Colgante

# llil Colgante cánope múltiple

20 mm



**Hecho en:** Mazatlán, Sinaloa.

**Material:** Concreto

**Acabado:** Mate

**Color:** Personalizable

**Dimensiones:** 200 x 70 mm

**Peso:** .8 kg

**Lámpara:** LED PAR16 GU10 6W 400 lm

120V 3000 k luz cálida

**Empaque:** 210 x 380 x 110 mm

**Cable:** 2000 mm

**Armado:** No requerido

**Entrega:** 2-3 semanas

\*Uso en interiores solamente

**Primitivo**  
STUDIO



**Ubicación:** Mazatlán, Sinaloa.

**Proyecto:** Casa Lulu

**Fotografía:** Gloria Lizárraga

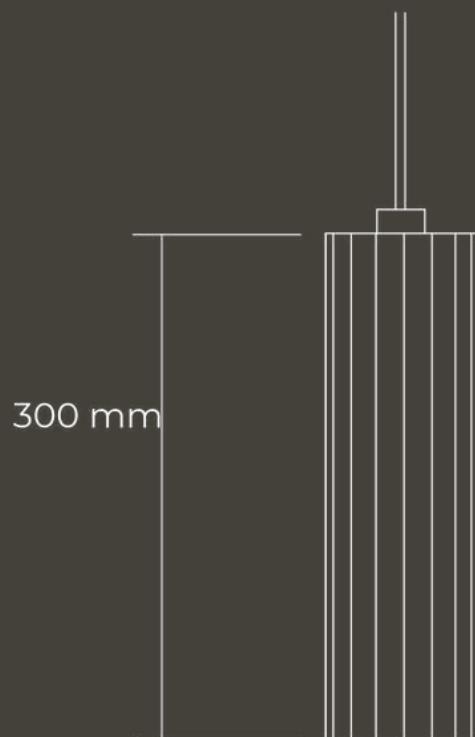
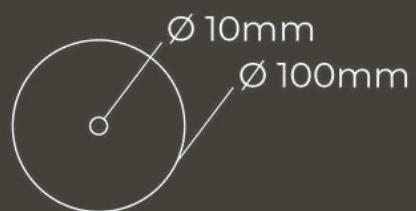
**lil** *Colgante*

66

**Primitivo**  
STUDIO

# llil Colgante 30

20 mm



**Hecho en:** Mazatlán, Sinaloa.

**Material:** Concreto

**Acabado:** Mate

**Color:** Personalizable

**Dimensiones:** 300 x 80 mm

**Peso:** .9 kg

**Lámpara:** LED PAR16 GU10 6W 400 lm

120V 3000 k luz cálida

**Empaque:** 210 x 380 x 110 mm

**Cable:** 2000 mm

**Armado:** No requerido

**Entrega:** 2-3 semanas

\*Uso en interiores solamente

**Primitivo**  
STUDIO



lili

Colgante 30

68

Primitivo  
STUDIO



En Primitivo celebramos y apoyamos el talento artesanal mexicano, nuestras luminarias son manufacturadas por artesanos, por lo tanto cada pieza es única e irrepetible.



**Primitivo**  
STUDIO



*Colgante*



*Colgante 30*

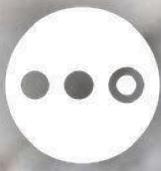


*Arbotante*



*Base*

lli



@primitivo\_studio

🌐 www.primitivo-studio.com

# BOLARDOS

**Primitivo**  
STUDIO



LAO

**Primitivo**  
STUDIO

# LAO

Esp. Los materiales no son estáticos, sino cuerpos vivos en transformación constante. LAO materializa esa visión, tomando como punto de partida el acero oxidado, un material cuya evolución visible se convierte en parte integral del diseño.

A través de la interacción con el entorno —la humedad, la temperatura, la exposición al aire— LAO desarrolla una apariencia única, irrepetible en cada pieza.

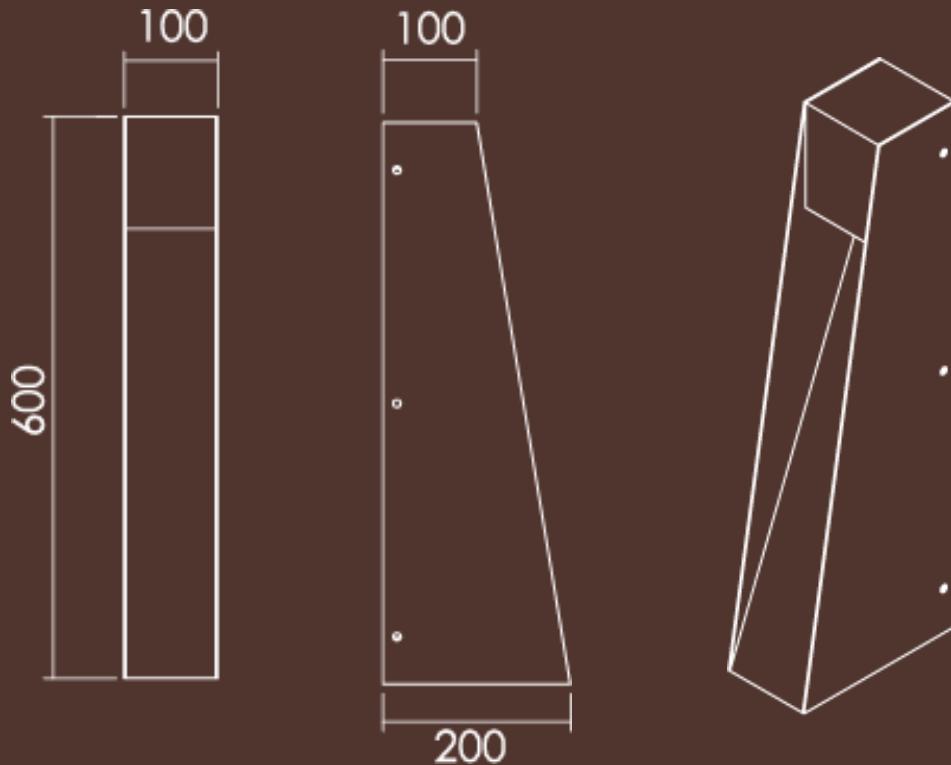
La singularidad es parte de su valor: cada objeto se convierte en un organismo que respira, reacciona y se redefine con el tiempo.

Eng. Materials are not static — they are living bodies in constant transformation. LAO embodies this vision, taking oxidized steel as its starting point: a material whose visible evolution becomes an integral part of the design.

Through interaction with its surroundings — humidity, temperature, exposure to air — LAO develops a unique, unrepeatable appearance in every piece.

This singularity is part of its value: each object becomes an organism that breathes, reacts, and redefines itself over time.

# LAO<sub>60</sub>



**Hecho en:** Mazatlán, Sinaloa.

**Material:** Acero al carbón

**Acabado:** Óxido

**Color:** Óxido

**Dimensiones:** 600 x 100 x 200 mm

**Peso:** 1.2 kg

**Lámpara:** LED PAR16 GU10 6W 400 lm 120V 3000K

**Cable:** N/A

**Armado:** No requerido

**Entrega:** 3-4 semanas

**Primitivo**  
STUDIO

A tall, rectangular, illuminated outdoor light fixture stands prominently against a dark, nighttime sky. The fixture has a textured, reddish-brown surface, likely made of corten steel. A bright, warm glow emanates from its top opening, casting a strong light downwards and illuminating the ground in front of it. The background is dark, with some faint lights visible in the distance.

LAO<sub>60</sub>

76

Primitivo  
STUDIO

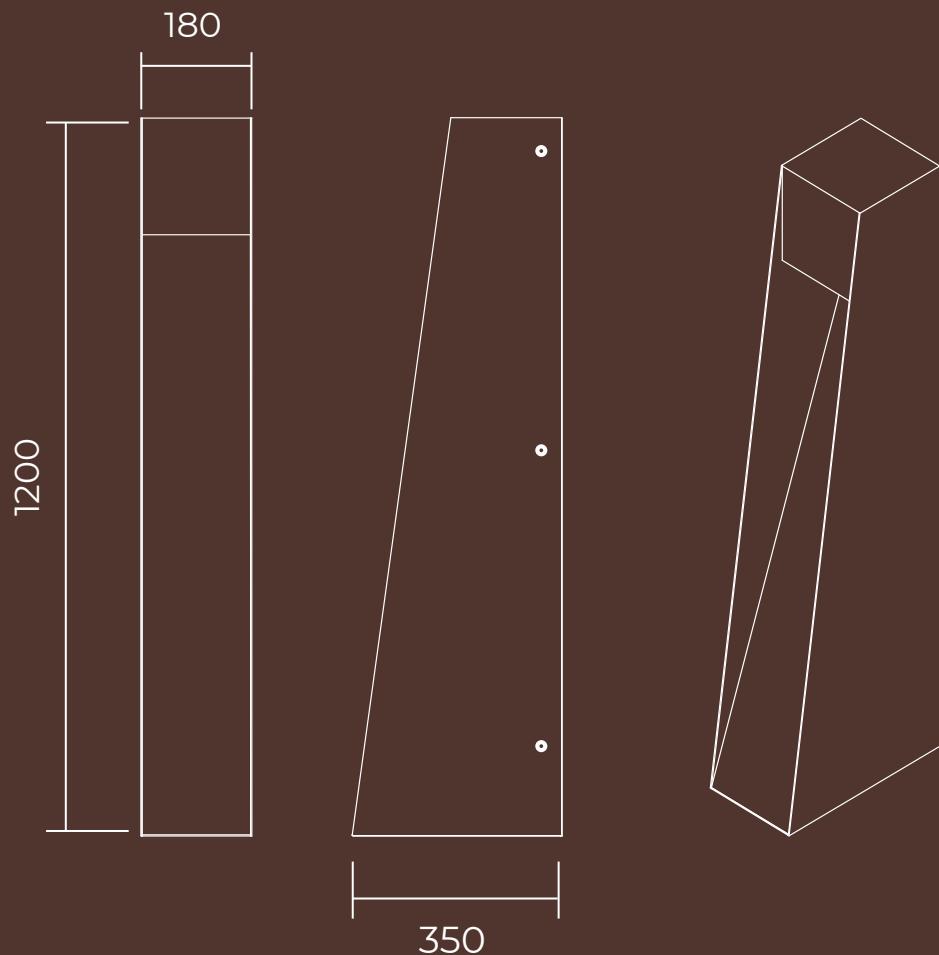


**LAO**<sub>60</sub>

77

**Primitivo**  
STUDIO

# LAO<sub>120</sub>



**Hecho en:** Mazatlán, Sinaloa.

**Material:** Acero al carbón

**Acabado:** Óxido

**Color:** Óxido

**Dimensiones:** 1200 x 180 x 350 mm

**Peso:** 1.2 kg

**Lámpara:** LED PAR38 E26 120V 3000K 10W

**Cable:** N/A

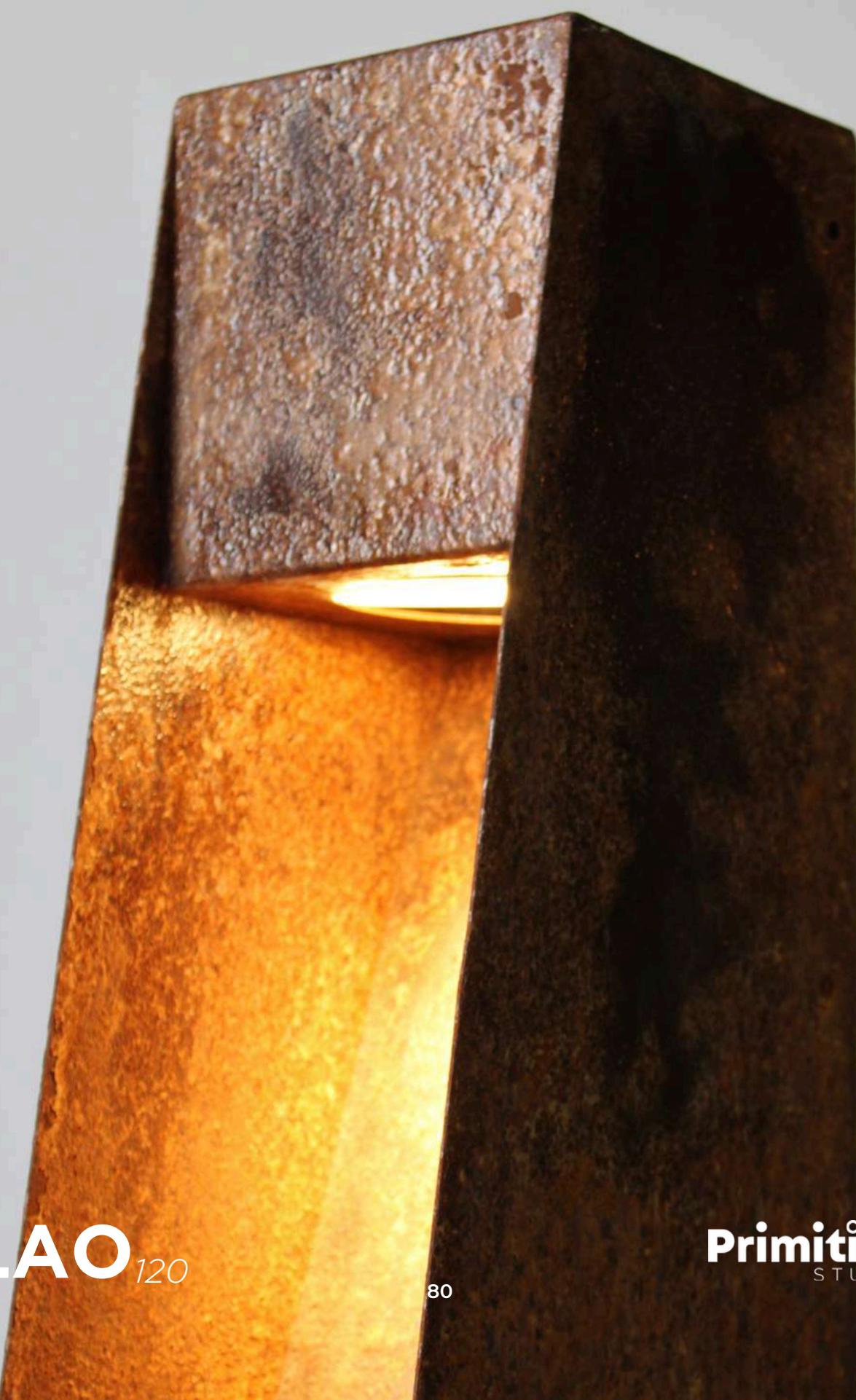
**Armado:** No requerido

**Entrega:** 3-4 semanas

**Primitivo**  
STUDIO



LAO<sub>120</sub>



LAO<sub>120</sub>

80

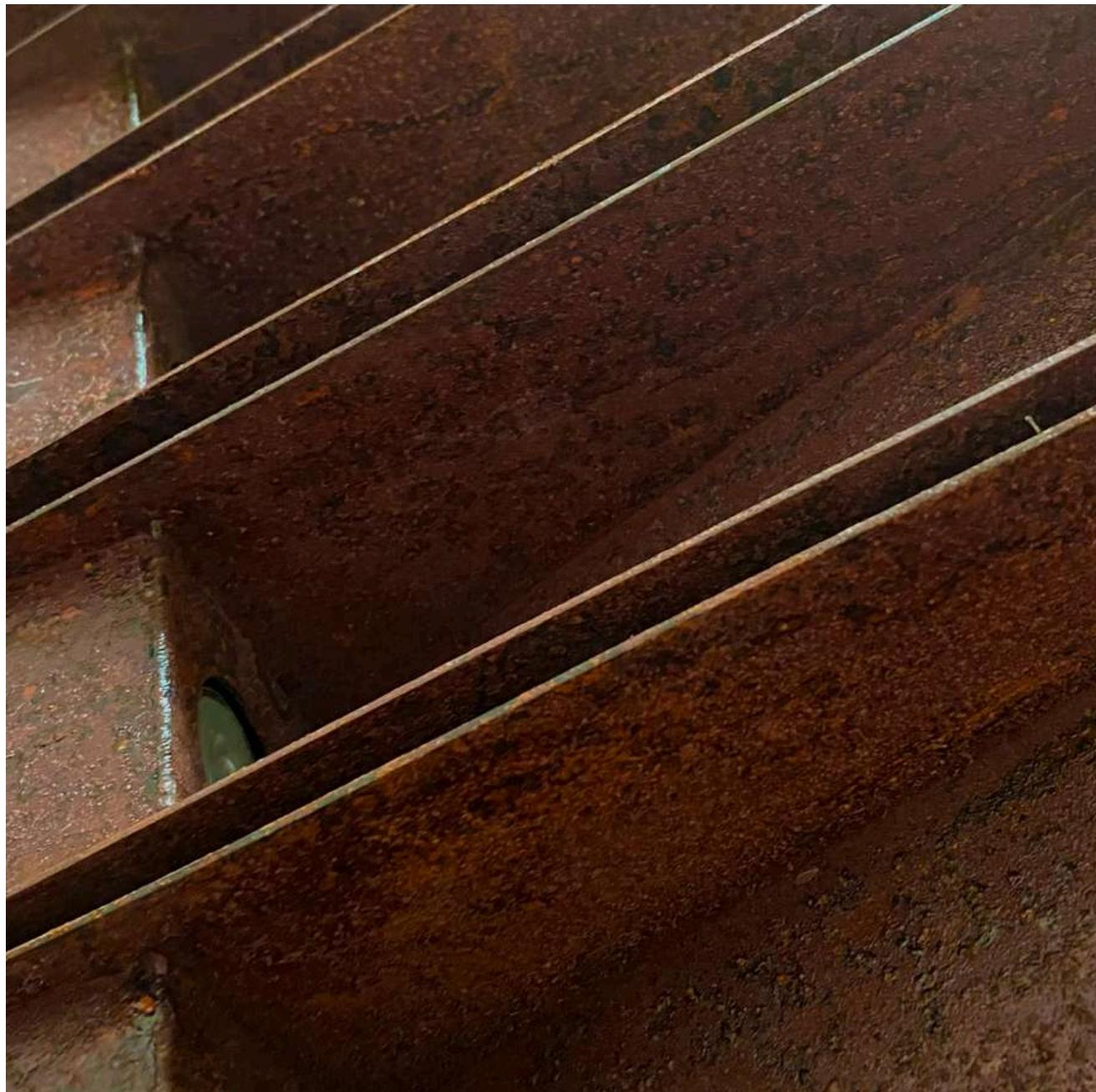
Primitivo  
STUDIO



LAO

81

Primitivo  
STUDIO



En Primitivo celebramos y apoyamos el talento artesanal mexicano, nuestras luminarias son manufacturadas por artesanos, por lo tanto cada pieza es única e irrepetible.

**LAO**

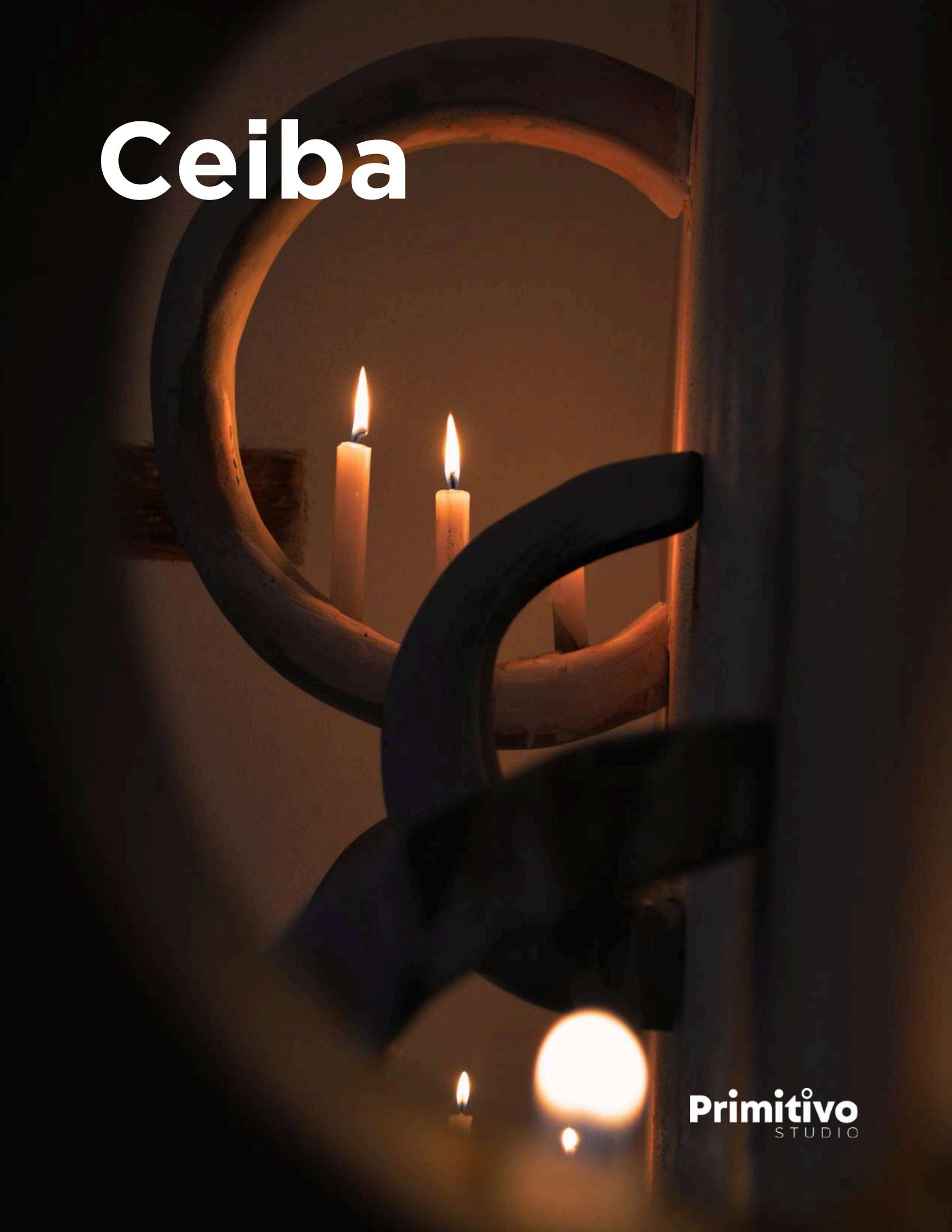
82

**Primitivo**  
STUDIO

# POR T A V E L A S

**Primitivo**  
STUDIO

# Ceiba



Primitivo  
STUDIO

# Ceiba

Esp. Esta colaboración surge por medio de la atracción hacia los árboles, en especial la Ceiba y el Ficus Benghalensis, donde su peculiaridad principal son las formas de las raíces que se generan al adaptarse al entorno que la rodea, creando así estructuras bastante interesantes durante su transmutación de crecimiento.

La Ceiba se encuentra presente en la cultura Maya como un intermediario entre las dimensiones espirituales y de conexión entre el humano y la tierra, con esta colaboración pretendemos canalizar y combinar una estética irregular y única, junto con los marcos cosmológicos de los mayas a través de la perspectiva de Juan Tunal.

Eng. This collaboration arises from a fascination with trees, particularly the Ceiba and the Ficus Benghalensis, whose main peculiarity lies in the shapes of their roots as they adapt to their surrounding environment, creating intriguing structures throughout their transformative growth.

The Ceiba is present in Mayan culture as an intermediary between spiritual dimensions and as a link between humans and the earth. Through this collaboration, we aim to channel and combine an irregular and unique aesthetic with the cosmological frameworks of the Mayas, interpreted through the perspective of Juan Tunal

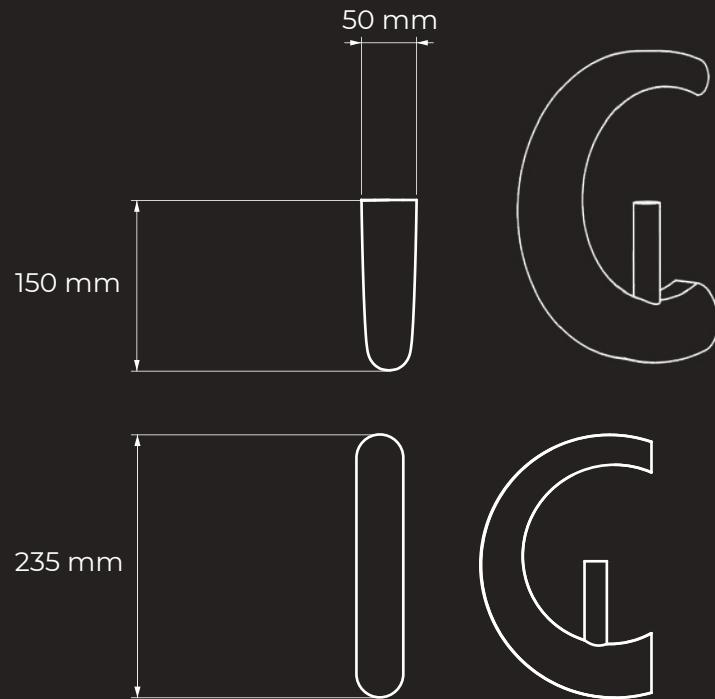


**Ceiba** *Portavelas*

86

**Primitivo**  
STUDIO

# Ceiba I



**Hecho en:** Mazatlán, Sinaloa.

**Material:** Concreto

**Acabado:** Satinado

**Color:** Blanco, gris o personalizable

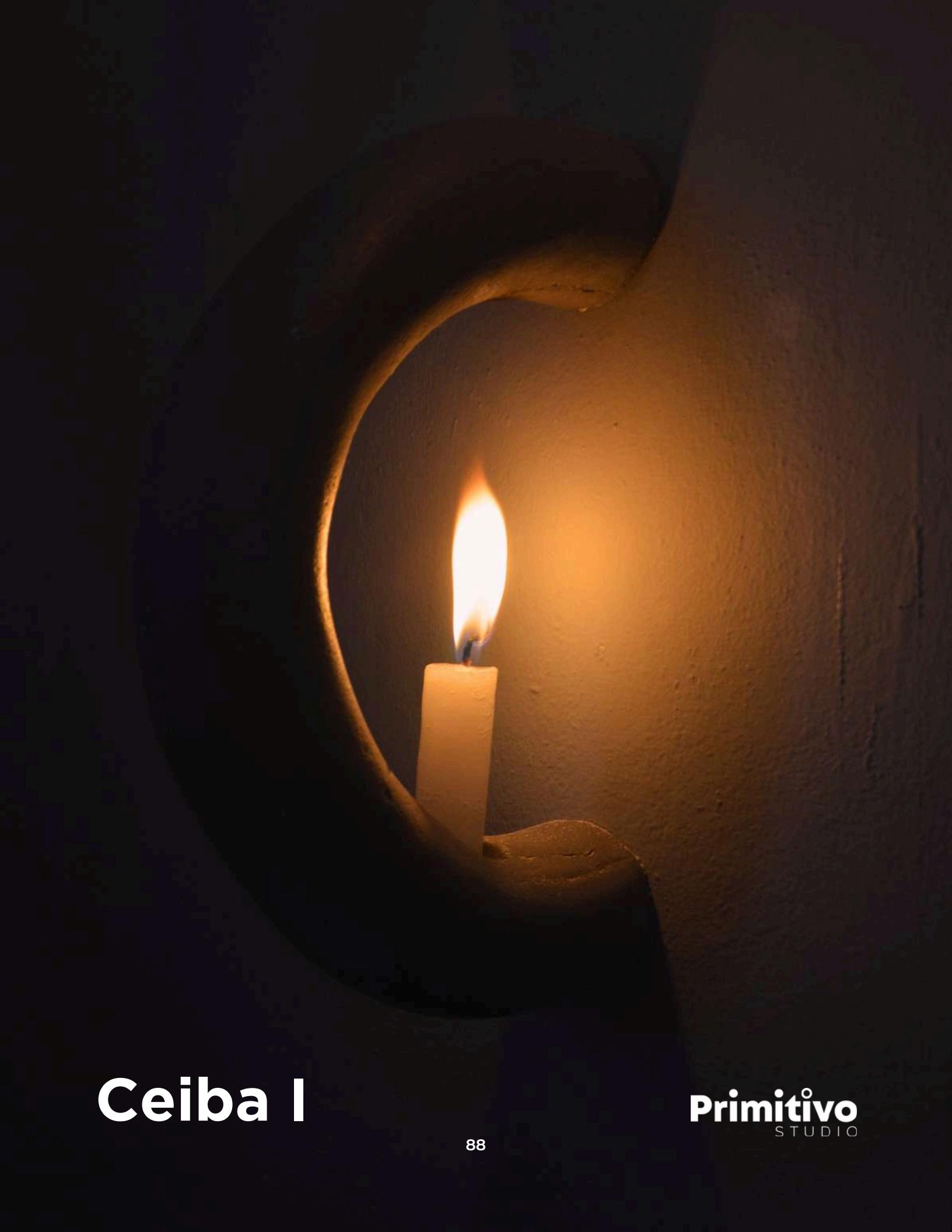
**Dimensiones:** 235 x 150 mm

**Peso:** 500 gr.

**Armado:** No requerido

**Entrega:** 2-3 semanas

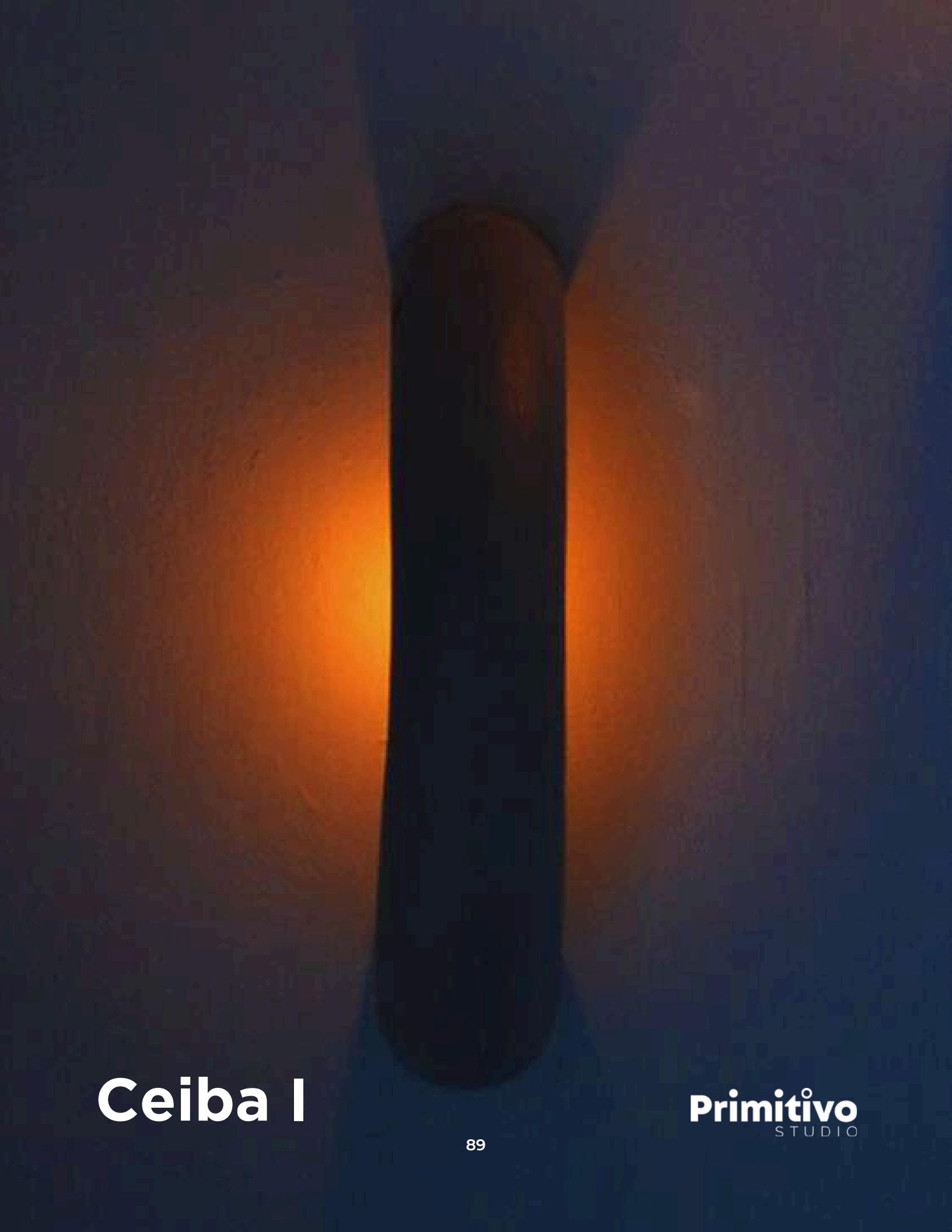
**Primitivo**  
STUDIO



Ceiba I

88

Primitivo  
STUDIO

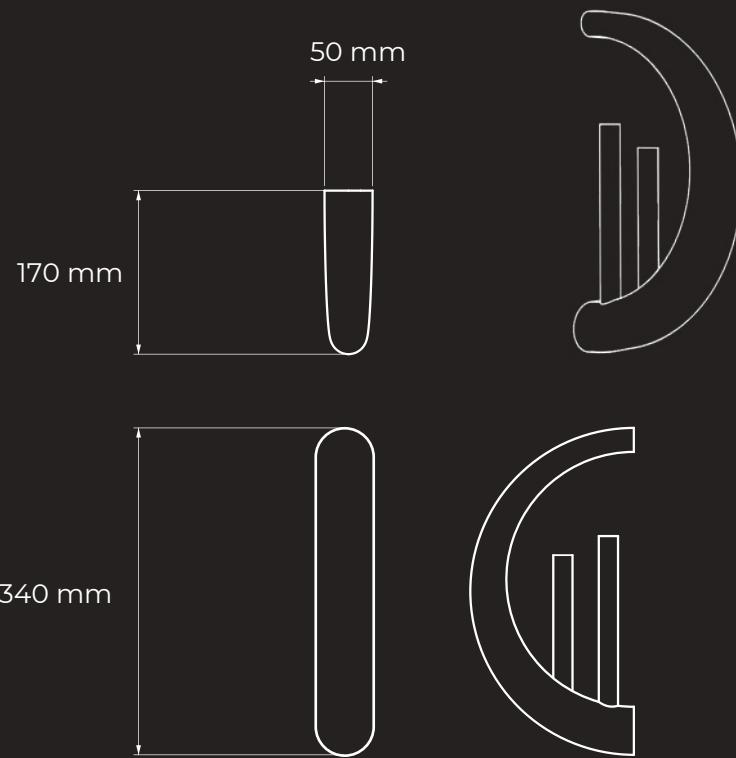


Ceiba I

89

Primitivo  
STUDIO

# Ceiba II



**Hecho en:** Mazatlán, Sinaloa.

**Material:** Concreto

**Acabado:** Satinado

**Color:** Blanco, gris o personalizable

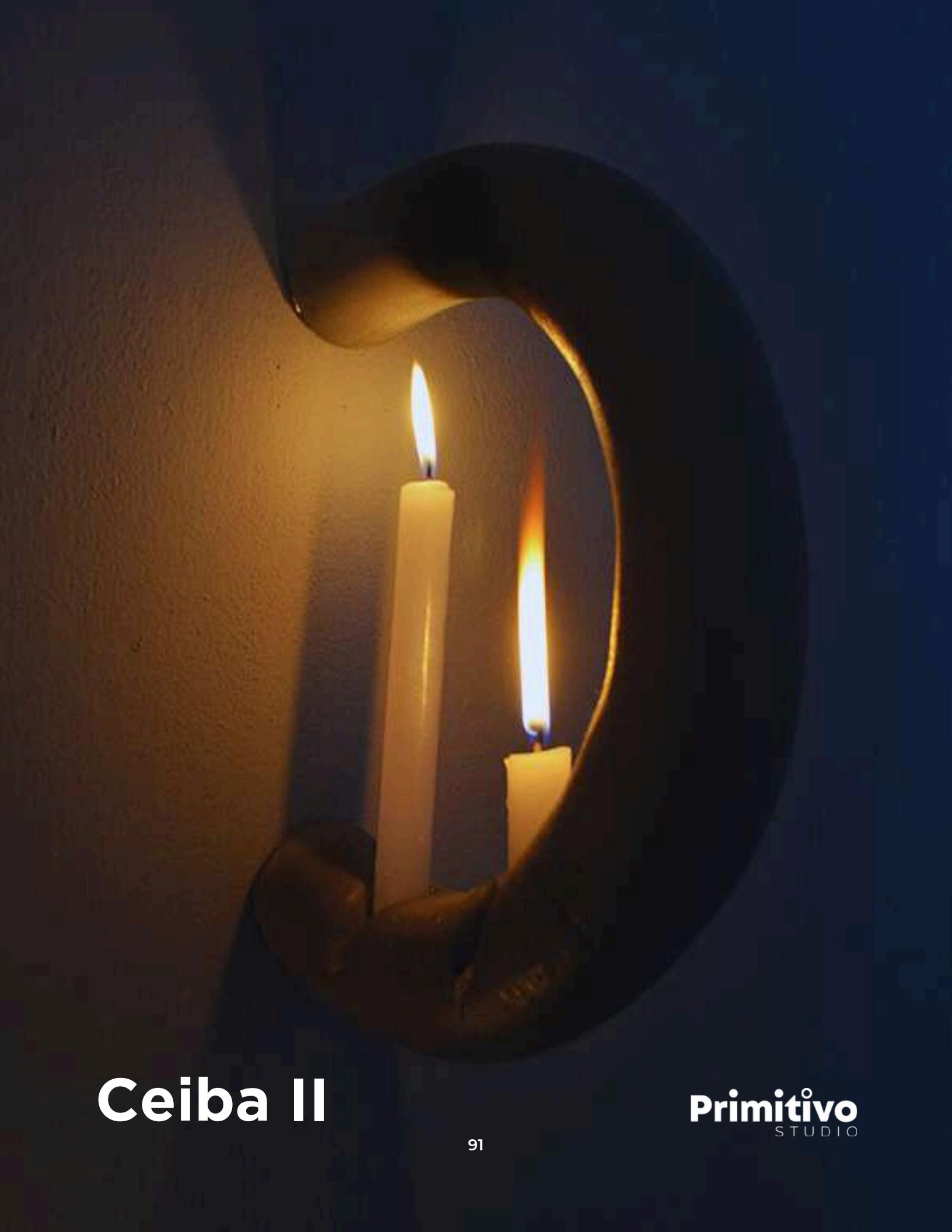
**Dimensiones:** 340 x 170 mm

**Peso:** 1.2 kg

**Armado:** No requerido

**Entrega:** 2-3 semanas

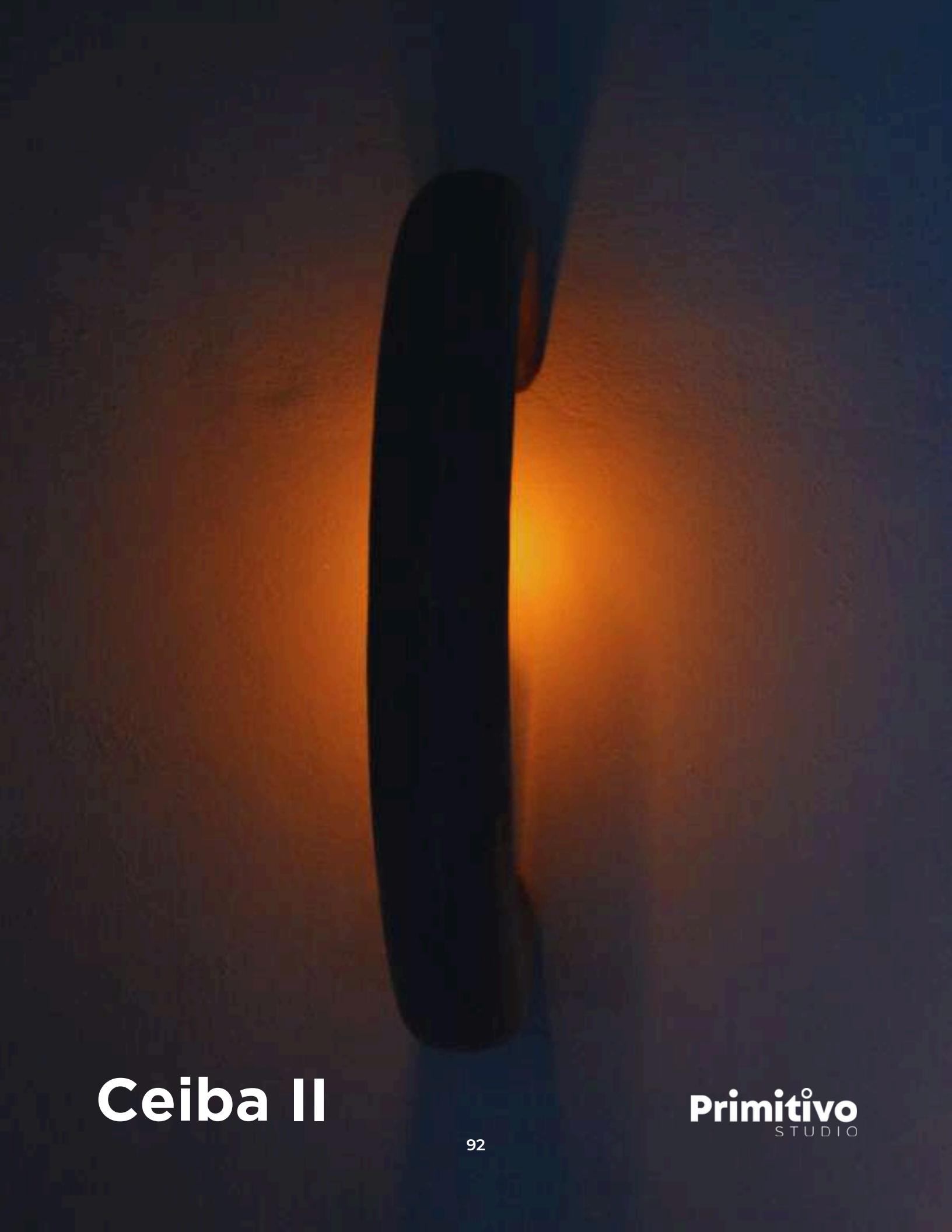
**Primitivo**  
STUDIO



Ceiba II

91

Primitivo  
STUDIO

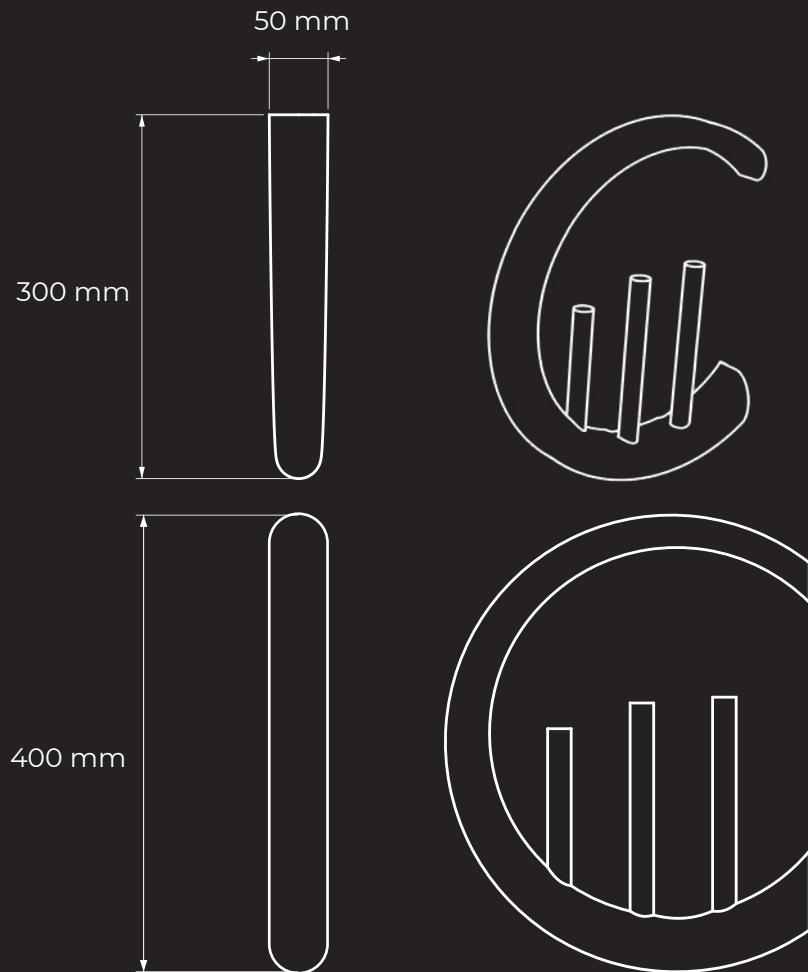


Ceiba II

92

Primitivo  
STUDIO

# Ceiba III



**Hecho en:** Mazatlán, Sinaloa.

**Material:** Concreto

**Acabado:** Satinado

**Color:** Blanco, gris o personalizable

**Dimensiones:** 400 x 300 x 50 mm

**Peso:** 1.5 kg

**Armado:** No requerido

**Entrega:** 2-3 semanas



Ceiba III

94

Primitivo  
STUDIO



Ceiba III

95

Primitivo  
STUDIO



En Primitivo celebramos y apoyamos el talento artesanal mexicano, nuestras luminarias son manufacturadas por artesanos, por lo tanto cada pieza es única e irrepetible.

# Ceiba

96

**Primitivo**  
STUDIO

A  
U  
A

Primitivo  
STUDIO

# AUA

*Esp.* AUA nace de la inspiración en los cuerpos de las medusas, retomando la delicadeza de sus pliegues, el movimiento ondulante de sus formas y las burbujas orgánicas que parecen flotar bajo el agua. A través de estos referentes, la pieza busca recrear la sutileza de los reflejos y los efectos translúcidos que se generan en el entorno marino, transformando la luz en un juego de transparencias y destellos.

Con la presencia de una vela encendida, el portavelas se convierte en un objeto contemplativo que proyecta sombras suaves y atmósferas íntimas.

Su diseño no solo ilumina, sino que también evoca la calma y el misterio del mar, invitando a un momento de conexión con la naturaleza y a descubrir en lo cotidiano la belleza de las formas orgánicas.

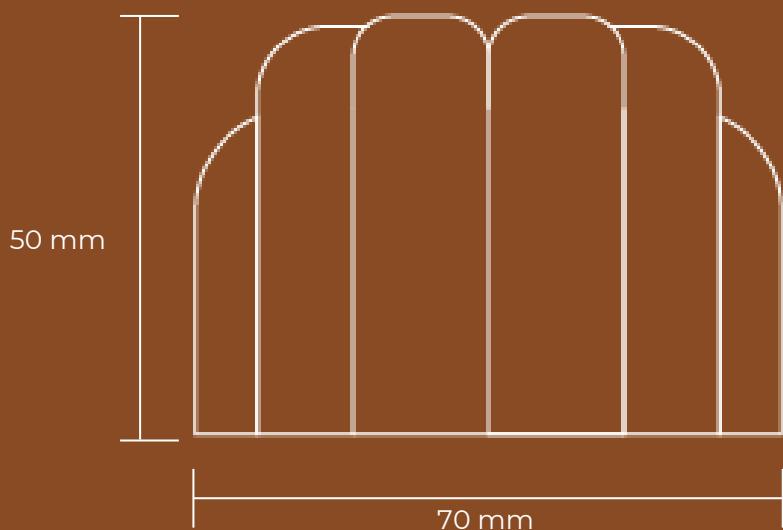
*Eng.* AUA is born from the inspiration found in the bodies of jellyfish, drawing on the delicacy of their folds, the undulating movement of their forms, and the organic bubbles that seem to float beneath the water. Through these references, the piece seeks to recreate the subtlety of reflections and translucent effects that emerge in the marine environment, transforming light into a play of transparencies and shimmering details.

With the presence of a lit candle, the candleholder becomes a contemplative object that casts gentle shadows and creates intimate atmospheres.

Its design not only illuminates but also evokes the calm and mystery of the sea, inviting a moment of connection with nature and a rediscovery of the beauty of organic forms in everyday life.

# AUA

Portavelas



**Hecho en:** Mazatlán, Sinaloa.

**Material:** Concreto

**Acabado:** Satinado

**Color:** Blanco, gris o personalizable

**Dimensiones:** 50 x 70 mm

**Peso:** 300 gr.

**Armado:** No requerido

**Entrega:** 3-4 semanas

**Primitivo**  
STUDIO



**AUA** Portavelas

100

**Primitivo**  
STUDIO



**AUA** *Portavelas*

101

**Primitivo**  
STUDIO



**AUA** Portavelas

102

**Primitivo**  
STUDIO

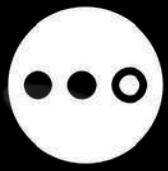


En Primitivo celebramos y apoyamos el talento artesanal mexicano, nuestras luminarias son manufacturadas por artesanos, por lo tanto cada pieza es única e irrepetible.

**AUA**

103

**Primitivo**  
STUDIO



@primitivo\_studio

🌐 www.primitivo-studio.com